

# الدليل التعريفي لبرنامج البكالوريوس

كلية التصميم والفنون - قسم الرسم والفنون

# محتويات الدليل

الموضوع	الموضوع
شروط القبول بالقسم	كلمة رئيسة قسم الرسم و الفنون
مقررات البرنامج	نبذة عن البرنامج
نواتج التعلم لبرنامج بكالوريوس الرسم و الفنون	رسالة البرنامج
لائحة الاختبارات الدراسية	أهداف البرنامج
الحقوق والواجبات	الهيكل التنظيمي للبرنامج
الإرشاد	بيانات الهيئة التعليمية
الخدمات والأنشطة الطلابية	بيانات الهيئة الإدارية والفنية بالقسم
الدعم الخاص	خصائص خريجي البرنامج
سياسة برنامج الرسم و الفنون مع ذوي الاحتياجات الخاصة	المهن / الوظائف التي يتم تأهيل الطالبات لها
الشكاوى والتظلمات	القطاعات المهنية ذات العلاقة

# رئيسة قسم الرسم والفنون

د. شفياء سعد بن رافعة

## كلمة رئيسة قسم الرسم و الفنون

بسم الله والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين....أما بعد:

يعد قسم الرسم والفنون أحد أقسام كلية التصميم والفنون بجامعة المستقبل جامعة جدة ويسعى للوصول بمخرجات رائدة في التصميم والفنون علمياً ومهنياً وبحثياً لتنمية المجتمع وريادة الأعمال وتأسيس الهوية الوطنية من خلال تقديم برامج أكاديمية معتمدة لاثراء الحصيلة المعرفية والإبداعية وتلبية احتياجات سوق العمل وذلك بتهيئة بيئة تعليمية وبحثية جاذبة لتشجيع الابداع والتميز في البحث العلمي وفقاً لمعايير نظام ادارة الجودة لتحقيق التميز في النواحي الادارية والأكاديمية ومعززةً للقيم الفنية والجمالية والابداعية. ندعو الله أن يؤدي القسم دوره على أكمل وجه في إعداد الكوادر الوطنية المؤهلة والمتميزة ضمن النخبة في مجاله.

رئيسة قسم الرسم و الفنون

د. شفياء بنت سعد الغامدي

## نبذة عن القسم

يسعى قسم الرسم و الفنون إلى تخريج الكوادر المتميزة في مجال الفنون مع مواكبة التطور العلمي الحديث و التوسع في البحوث العلمية ذات الصلة بتخصصات القسم للإسهام في تقدم العلم و المعرفة بحيث تلبى كافة احتياجات المجتمع ضمن معتقدات ديننا الحنيف و تراثنا الأصيل

## الرؤية

أن نكون قسم رائد في الإبداع والتميز الفني على المستوى الإقليمي والعالمي  
لنا بصمتنا المؤثرة في خدمة المجتمع وتنميته وفق ثوابت الدين والأمة على  
أساس من التفاعل والمشاركة

## الرسالة

تخريج الكوادر المتميزة في مجال الفنون مع مواكبة التطور العلمي  
الحديث والتوسع في البحوث العلمية ذات الصلة  
بتخصصات القسم والإسهام في تقدم العلم والمعرفة بحيث نلبي كافة  
احتياجات  
المجتمع ضمن إطار معتقدات ديننا الحنيف وتراثنا الأصيل

## أهداف القسم

- إعداد الطالبة إعداداً علمياً متكاملأً في مجالات الفنون وتنمية المهارات والكفاءات لديها
- تنمية القدرات الإبداعية المبينة على المعرفة العلمية لدى الطالبات
- مراعاة الإحتياجات الفعلية لسوق العمل في الحاضر والمستقبل
- إبتكار أساليب فنية وطرق أداء متميزة من خلال التفاعل والتكامل والتواصل مع البيئة



جامعة جدة  
University of Jeddah

## الفئة المستهدفة

يستقبل القسم الطالبات الحاصلات  
على شهادة الثانوية العامة بالقسم  
الأدبي



مجلس قسم الرسم والفنون

رئيس قسم الرسم والفنون

اللجنة الاستشارية لقسم الرسم والفنون



جامعة جدة  
University of Jeddah

جامعة جدة  
University of Jeddah

## اللجان الأساسية



## اللجان المستحدثة للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ



الهيكل التنظيمي لقسم الرسم و الفنون

- أ.د. وديعة عبد الله بوكر
- أ.د. تبرة جميل خصيفان
- أ.د. شيرين معتوق حرازي
- د. منال صالح الصالح
- د. فتون فؤاد فيومي
- د. فاتن محمود هلال
- د. عفت عبد الله فدعق
- د. هالة عبد الله باهميم
- د. زهرة أحمد الغامدي
- د. ناهد محمد تركستاني
- د. لينا محمد قطان
- د. ليلى عبد الله الغامدي
- د. راوية محمد الجارد
- د. أسماء عبد العزيز باهميم
- د. عبير سعيد الغامدي
- د. غدير محمد بن عفيف
- د. امانى زيدان عبد الله

- د. سلطنة فيصل المعمر
- د. أسماء عبد العزيز المسلم
- د. منال مساعد الشريف
- د. سندس مبارك باصلوح
- د. مرفت محمد باصي
- د. هند عبد الرحيم كلكتاوي
- د. خديجة محمد نور الدين
- د. نقار عبد الباقي اسكندر
- د. آمال عبد الرحمن الغماس
- د. منال عبده السيود
- د. هلا يوسف العسيلان
- د. عهد محمد ساحيري
- د. أمل إبراهيم النويصر
- د. مشاري عائش البقمي
- د. عصام عبد الله عسيري
- د. مروان أحمد المغربي

- أ.عهد عقيل المطيري
- أ. ولاء ياسر جمال
- أ. نسرين محمد بخيت
- أ. أفنان طارق ميمش
- أ. وعد قميش الحربي
- أ. ريم عبد الله الزهراني
- أ. سوزان ناصر الصائغ
- أ. مها محمد الغامدي
- أ. هناء أحمد باناعمة
- أ. أميمة صدقة عاشور
- أ. نورة أحمد المزروع
- أ. إباء أحمد البشير
- أ. ذكريات ناهض الشريف
- أ. منى محمد بخش
- أ.سارة سالم بنوب
- أ.أماني العطاس

- أ.عهد حامد الحازمي
- أ. منال عيد أبو جبل
- أ. سندس عمر عشميل
- أ. تهاني سامي كلكتاوي
- أ. مها راشد الشبرمي
- أ. نوال عبد الله العلوي
- أ. إيمان رجاء النجار
- أ. ظلال يوسف باسودان
- أ.أمل عمر بادغيش
- أ. دعاء عبد الأحد خليل
- أ. لينا يحي سنبل
- أ. دراين عبد الرحمن الأورفلي
- أ. غدير غازي أبو الشامات
- أ. العنود عبد القادر الشيبلي
- أ. بسمة أحمد الظاهري
- أ. هند عبد العزيز الثبيتي

أ. شريفة الغامدي- فني.

أ. عبير جنبي- فني.

أ. فاطمة الحارثي- سكرتارية.

أ. عائشة المالكي- سكرتارية.

الإيميل	الاسم	م	الإيميل	الاسم	م
<a href="mailto:asbahameem@uj.edu.sa">asbahameem@uj.edu.sa</a>	د. أسماء عبد العزيز باهميم	١٤	<a href="mailto:waboker@uj.edu.sa">waboker@uj.edu.sa</a>	أ.د. وديعة عبد الله بوكر	١
<a href="mailto:asalgamdi@uj.edu.sa">asalgamdi@uj.edu.sa</a>	د. عبير سعيد الغامدي	١٥	<a href="mailto:tjkusaifan@uj.edu.sa">tjkusaifan@uj.edu.sa</a>	أ.د. تبرة جميل خصيفان	٢
<a href="mailto:gmafeef@uj.edu.sa">gmafeef@uj.edu.sa</a>	د. غدير محمد بن عفيف	١٦	<a href="mailto:smalharazi@uj.edu.sa">smalharazi@uj.edu.sa</a>	أ.د. شيرين معتوق حرازي	٣
<a href="mailto:azahmad@uj.edu.sa">azahmad@uj.edu.sa</a>	د. امانى زيدان عبد الله	١٧	<a href="mailto:msalsaleh@uj.edu.sa">msalsaleh@uj.edu.sa</a>	د. منال صالح الصالح	٤
<a href="mailto:aaalmaslm@uj.edu.sa">aaalmaslm@uj.edu.sa</a>	د. سلطنة فيصل المعمر	١٨	<a href="mailto:fffayoumi@uj.edu.sa">fffayoumi@uj.edu.sa</a>	د. فتون فؤاد فيومي	٥
<a href="mailto:malshreef@uj.edu.sa">malshreef@uj.edu.sa</a>	د. أسماء عبد العزيز المسلم	١٩	<a href="mailto:fmhelal@uj.edu.sa">fmhelal@uj.edu.sa</a>	د. فانتن محمود هلال	٦
<a href="mailto:smbaslouh@uj.edu.sa">smbaslouh@uj.edu.sa</a>	د. منال مساعد الشريف	٢٠	<a href="mailto:eafadaak@uj.edu.sa">eafadaak@uj.edu.sa</a>	د. عفت عبد الله فدعق	٧
<a href="mailto:aaalmaslm@uj.edu.sa">aaalmaslm@uj.edu.sa</a>	د. سندس مبارك باصلوح	٢١	<a href="mailto:habahameem@uj.edu.sa">habahameem@uj.edu.sa</a>	د. هالة عبد الله باهميم	٨
<a href="mailto:mmbassi@uj.edu.sa">mmbassi@uj.edu.sa</a>	د. مرفت محمد باصي	٢٢	<a href="mailto:zaalgamdi@uj.edu.sa">zaalgamdi@uj.edu.sa</a>	د. زهرة أحمد الغامدي	٩
<a href="mailto:Hakalakattawi@uj.edu.sa">Hakalakattawi@uj.edu.sa</a>	د. هند عبد الرحيم كلكتاوي	٢٣	<a href="mailto:nmturkestani@uj.edu.sa">nmturkestani@uj.edu.sa</a>	د. ناهد محمد تركستاني	١٠
<a href="mailto:kmnooraldeen@uj.edu.sa">kmnooraldeen@uj.edu.sa</a>	د. خديجة محمد نور الدين	٢٤	<a href="mailto:lmkattan@uj.edu.sa">lmkattan@uj.edu.sa</a>	د. لينا محمد قطان	١١
<a href="mailto:aiskandar@uj.edu.sa">aiskandar@uj.edu.sa</a>	د. نقار عبد الباقي اسكندر	٢٥	<a href="mailto:laalgamdi@uj.edu.sa">laalgamdi@uj.edu.sa</a>	د. ليلي عبد الله الغامدي	١٢
<a href="mailto:aaalghammas@uj.edu.sa">aaalghammas@uj.edu.sa</a>	د. آمال عبد الرحمن الغماس	٢٦	<a href="mailto:rmljared@uj.edu.sa">rmljared@uj.edu.sa</a>	د. راوية محمد الجارد	١٣

م	الاسم	الإيميل	م	الاسم	الإيميل
٢٧	د. منال عبده السيود	<a href="mailto:maalsiwd@uj.edu.sa">maalsiwd@uj.edu.sa</a>	٤٠	أ. أفنان طارق ميمش	<a href="mailto:atmimash@uj.edu.sa">atmimash@uj.edu.sa</a>
٢٨	د. هلا يوسف العسيلان	<a href="mailto:Hyosailan@uj.edu.sa">Hyosailan@uj.edu.sa</a>	٤١	أ. وعد قميش الحربي	<a href="mailto:wqalharbi@uj.edu.sa">wqalharbi@uj.edu.sa</a>
٢٩	د. عهود محمد سحاحيري	<a href="mailto:OdShahiry@uj.edu.sa">OdShahiry@uj.edu.sa</a>	٤٢	أ. ريم عبد الله الزهراني	<a href="mailto:raalzahrani@uj.edu.sa">raalzahrani@uj.edu.sa</a>
٣٠	د. أمل إبراهيم النويصر	<a href="mailto:aaal-nowaiser@uj.edu.sa">aaal-nowaiser@uj.edu.sa</a>	٤٣	أ. مها محمد الغامدي	<a href="mailto:msalgamdi@uj.edu.sa">msalgamdi@uj.edu.sa</a>
٣١	د. مشاري عائش البقمي	<a href="mailto:maalbogamix@uj.edu.sa">maalbogamix@uj.edu.sa</a>	٤٤	أ. هناء أحمد باناعمة	<a href="mailto:habanamih@uj.edu.sa">habanamih@uj.edu.sa</a>
٣٢	د. عصام عبد الله عسيري	<a href="mailto:ealasiri@uj.edu.sa">ealasiri@uj.edu.sa</a>	٤٥	أ. أميمة صدقة عاشور	<a href="mailto:osashour@uj.edu.sa">osashour@uj.edu.sa</a>
٣٣	د. مروان أحمد المغربي	<a href="mailto:mamaghrabi1@uj.edu.sa">mamaghrabi1@uj.edu.sa</a>	٤٦	أ. نورة أحمد المزروع	<a href="mailto:Aanora@uj.edu.sa">Aanora@uj.edu.sa</a>
٣٤	د. عهود حامد الحازمي	<a href="mailto:Ohalhazme@uj.edu.sa">Ohalhazme@uj.edu.sa</a>	٤٧	أ. إباء أحمد البشير	<a href="mailto:ahebaa@uj.edu.sa">ahebaa@uj.edu.sa</a>
٣٥	د. سوزان ناصر الصائغ	<a href="mailto:Assuzan@uj.edu.sa">Assuzan@uj.edu.sa</a>	٤٨	أ. ذكريات ناهض الشريف	<a href="mailto:znalshreef@uj.edu.sa">znalshreef@uj.edu.sa</a>
٣٦	د. أمل عمر بادغيش	<a href="mailto:aobadghaish@uj.edu.sa">aobadghaish@uj.edu.sa</a>	٤٩	أ. منى محمد بخش	<a href="mailto:mmbakhsh@uj.edu.sa">mmbakhsh@uj.edu.sa</a>
٣٧	أ. عهود عقيل المطيري	<a href="mailto:olalmetere@uj.edu.sa">olalmetere@uj.edu.sa</a>	٥٠	أ. سارة سالم بنوب	<a href="mailto:hmboonb@uj.edu.sa">hmboonb@uj.edu.sa</a>
٣٨	أ. ولاء ياسر جمال	<a href="mailto:wylamal@uj.edu.sa">wylamal@uj.edu.sa</a>	٥١	أ. أماني العطاس	<a href="mailto:Amal-attas@uj.edu.sa">Amal-attas@uj.edu.sa</a>
٣٩	أ. نسرين محمد بخيت	<a href="mailto:NMBkheet@uj.edu.sa">NMBkheet@uj.edu.sa</a>	٥٢	أ. منال عيد أبو جبل	<a href="mailto:meabujabal@uj.edu.sa">meabujabal@uj.edu.sa</a>

الإيميل	الاسم	م	الإيميل	الاسم	م
<a href="mailto:hoalthubaiti@uj.edu.sa">hoalthubaiti@uj.edu.sa</a>	أ. شريفة الغامدي	٦٦	<a href="mailto:Soashmeel@uj.edu.sa">Soashmeel@uj.edu.sa</a>	أ. سندس عمر عشميل	٥٣
	أ. عبير جنبي- فني.	67	<a href="mailto:tskalkutawy@uj.edu.sa">tskalkutawy@uj.edu.sa</a>	أ. تهاني سامي كلكتاوي	٥٤
	أ. فاطمة الحارثي- سكرتارية.	68	<a href="mailto:mral-shabrmi@uj.edu.sa">mral-shabrmi@uj.edu.sa</a>	أ. مها راشد الشبرمي	٥٥
	أ. عائشة المالكي- سكرتارية.	69	<a href="mailto:nalelwi@uj.edu.sa">nalelwi@uj.edu.sa</a>	أ. نوال عبد الله العلوي	٥٦
			<a href="mailto:eralnagar@uj.edu.sa">eralnagar@uj.edu.sa</a>	أ. إيمان رجاء النجار	٥٧
			<a href="mailto:bazelal@uj.edu.sa">bazelal@uj.edu.sa</a>	أ. ظلال يوسف باسودان	٥٨
			<a href="mailto:dakhalil@uj.edu.sa">dakhalil@uj.edu.sa</a>	أ. دعاء عبد الأحد خليل	٥٩
			<a href="mailto:lysunbl@uj.edu.sa">lysunbl@uj.edu.sa</a>	أ. لينا يحي سنبل	٦٠
			<a href="mailto:daalorfily@uj.edu.sa">daalorfily@uj.edu.sa</a>	أ. دراين عبد الرحمن الأورفلي	٦١
			<a href="mailto:Aaghadeer@uj.edu.sa">Aaghadeer@uj.edu.sa</a>	أ. غدير غازي أبو الشامات	٦٢
			<a href="mailto:aashaibi@uj.edu.sa">aashaibi@uj.edu.sa</a>	أ. العنود عبد القادر الشيبلي	٦٣
			<a href="mailto:bsalhahiri@uj.edu.sa">bsalhahiri@uj.edu.sa</a>	أ. بسمة أحمد الظاهري	٦٤
			<a href="mailto:hoalthubaiti@uj.edu.sa">hoalthubaiti@uj.edu.sa</a>	أ. هند عبد العزيز الثبيني	٦٥

## خصائص خريجي برنامج البكالوريوس

- أن تكون الخريجة قادرة على الإلمام بالمفاهيم والمصطلحات والنظريات في مجال الفنون والقدرة على التعرف على أهم الاتجاهات والأساليب الفنية
- البحث وحل المشكلات بمرونة في المواقف الفردية والجماعية بطرق علمية ومنهجية للوصول إلى حلول عملية مبتكرة متعلقة بممارسات المهنة
- التحلي بالتفكير النقدي العلمي السليم وتطبيق المهارات البحثية والمعارف المكتسبة في الجانب العملي من خلال ايجاد حلول للمواقف الوظيفية والمسائل المعقدة بأسلوب علمي ومنهجية صحيحة
- التعامل بشكل احترافي مع الخامات والأدوات والأجهزة الفنية المتطورة لمواكبة التطورات العلمية والتقنية في مجال التخصص
- التأثير الإيجابي في القيادة وبناء فرق العمل لتنفيذ القرارات الصائبة
- التمكن من إيجاد الحلول الناجحة عند مواكبة العقبات والمشكلات الحياتية والوظيفية والمجتمعية ومواجهتها بشكل يدفع للتحفيز والتقدم الحضاري

## خصائص خريجي برنامج البكالوريوس

- التعلم المستمر لكل ما هو متطور في مجالات التخصص والاطلاع على مستجدات المجتمع ومتطلباته لتنمية الشخصية والتميز في الممارسة المهنية
- الاستقلالية الفردية في التفكير الإبداعي لخلق تصميمات تكوينية قابلة للتطوير وتحويلها لمنتجات ووضع البدائل التصميمية وتقييمها واختيار الملائم منها لتحمل المسؤولية الفكرية ولتحقيق الجانب الوظيفي والجمالي للمنتج
- استيعاب متطلبات الجوانب الحياتية الشاملة والسعي للمساهمة والمشاركة الفعالة داخل المجتمع طبقاً للأسس والهوية الوطنية الإسلامية لخدمة الصالح العام وقضايا المجتمع
- التواصل الفعال والتعاون مع الأفراد داخل مجموعات للعمل على إنتاج مشاريع تصميمية فنية داخل المجتمع أو خارجه، ومع ثقافات متعددة للمشاركة في المعارض واللقاءات الفنية الإقليمية والعالمية



## الفرص الوظيفية للخريجات



## الفرص الوظيفية للخريجات

## شروط القبول

## شروط التحويل

1. أن تكون الطالبة مسار أدبي
2. الطاقة الاستيعابية للتخصيص ٢٥٠ طالبة

1. أن تكون الطالبة مسار أدبي
2. الطاقة الاستيعابية للتخصيص ٥٠ طالبة
3. أن يكون التحويل فصلياً

# شروط التخرج

أن تجتاز الطالبة ١٣٣ ساعة متضمنة التالي :

٦ ساعات  
مواد حرة

١٩ ساعة  
متطلبات كلية

١٥ ساعة  
متطلبات جامعة

٢٦ ساعة  
سنة تحضيرية

٦١ ساعات  
مواد إجبارية

٦ ساعات  
مواد اختيارية

جدول رقم (٢) - جدول المقررات الإجبارية  
للكلية

المتطلب السابق	عدد الوحدات				رمز المقرر	اسم المقرر	
	تدريب	عملي	نظري	عدد الوحدات			
		3	1	2	DADA 211	أسس تصميم	١
DADA211		3	1	2	DADA 222	التصميم الزخرفي	٢
		4		٢	DAID 212	رسم حر و تواصل مرئي	٣
		2	2	٣	DAID 213	مبادئ التصميم الداخلي	٤
		3	1	٢	DAGR 211	مبادئ فنية للجرافيك	٥
		3	2	3	DAGR 411	التصوير الفوتوغرافي	٦
		3	2	3	DAFD222	خامات الديكور	٧
		3	1	2	DAFD412	عالم الاتصالات في الأزياء	٨
				19	المجموع		

المتطلب السابق رموز جديدة	عدد الوحدات				رمز المقرر	اسم المقرر	
	تدريب	عملي	نظري	عدد الوحدات			
			3	3	DADA 221	تاريخ الفن ١	١
DADA221			3	3	DADA 321	تاريخ الفن ٢	٢
DADA321			3	3	DADA 411	النقد و التذوق الفني	٣
DADA222		3	2	٣	DADA 311	الفن الإسلامي	٤
DADA311		3	2	٣	DADA322	التصميم بالكمبيوتر	٥
DADA322		3	2	3	DADA 413	فن الإعلان	٦
		3	2	3	DADA312	مدخل الأشغال الفنية	٧
DADA312		3	1	2	DADA325	توليف خامات و مستهلكات	٨
DADA325		4		2	DADA412	أشغال الزجاج	٩
DADA412		3	2	3	DADA421	اتجاهات معاصرة في الأشغال الفنية	١٠
		3	2	3	DADA212	دراسات بيئية و طبيعية	١١

المتطلب السابق رموز جديدة	عدد الوحدات				رمز المقرر	اسم المقرر	
	تدريب	عملي	نظري	عدد الوحدات			
DADA212		3	2	3	DADA313	أساسيات بناء اللوحة التصويرية	12
		3	2	3	DADA324	أساليب التشكيل الخزفي	13
		3	2	3	DADA341	أسس التشكيل النحتي	14
		3	2	3	DADA223	مبادئ النسيج اليدوي	15
DADA223		3	2	3	DADA315	فن السجاد و النسجيات المرسمة	16
		3	2	3	DADA224	أسس تشكيل معادن	17
DADA224		3	2	3	DADA361	المعالجات السطحية للمعادن	18
		3	2	3	DADA225	مدخل الطباعة اليدوية	19
DADA225		3	2	3	DADA323	الأساليب الفنية الطباعية	20
		3	2	3	DADA414	بحث تطبيقي	21
				61	المجموع		

المتطلب السابق رموز جديدة	عدد الوحدات				رمز المقرر	اسم المقرر	
	تدريب	عملي	نظري	عدد الوحدات			
DADA313		3	2	3	DADA415	التعبير بالوسائط اللونية	١
DADA415		3	2	3	DADA422	اتجاهات حديثة في التعبير الفني	٢
DADA422		3	2	3	DADA430	التصوير الجداري	٣
DADA430		3	2	3	DADA431	التجريد في الرسم و التصوير	٤
DADA324		3	2	3	DADA416	دراسات تجريبية في الطلاءات الزجاجية	٥
DADA324		3	2	3	DADA432	المعالجات السطحية للخزف	٦
DADA 314		3	2	3	DADA 423	دراسات نحتية معاصرة	٧
DADA423		3	2	3	DADA433	النحت بخامات مختلفة	٨
DADA315		3	2	3	DADA417	تراكيب نسجية	٩
DDA417		3	2	3	DADA424	دراسات فنية في النسيج	١٠

المتطلب السابق رموز جديدة	عدد الوحدات				رمز المقرر	اسم المقرر	
	تدريب	عملي	نظري	عدد الوحدات			
DADA424		3	2	3	DADA434	فن الجدرائيات و المجسمات النسجية	11
DADA434		3	٢	3	DADA435	دراسات نسجية في التراث	12
DADA361		4	٢	3	DADA418	تصميم و تشكيل الحلي و المجوهرات	13
DADA418		3	٢	٣	DADA425	مقدمة في المينا	14
DADA425		3	٢	٣	DADA436	الأحجار الطبيعية و المقلدة	15
DADA436		3	2	3	DADA437	تشكيل المعادن بالسباكة	16
DADA323		3	2	3	DADA419	الطباعة على الأسطح البارزة	17
DADA419		3	2	3	DADA426	فن الطباعة بالشاشة الحريرية	18
DADA426		3	2	3	DADA438	فن الطباعة باستخدام المناعات	19
DADA438		3	2	3	DADA439	جماليات التصميم في الطباعة	20
				٦	المجموع		

١- قائمة بمقررات القسم الاختيارية  
جدول رقم (٤) المقررات الاختيارية بالقسم

# الخطة الدراسية قسم الرسم والفنون

## المستوى الثالث

اسم المقرر	رمز المقرر	الساعات المعتمدة
الثقافة الإسلامية بين الاصاله المعاصرة	ISIMS101	3
أسس تصميم	DADA222	2
التصميم الزخرفي	DADA222	2
خامات الديكور	DAFD222	3
المبادئ الفنية للجرافيك	DAGR211	2
التصوير الفوتوغرافي	DAID411	3
مبادئ التصميم الداخلي	DAID213	3
المجموع		18

## المستوى الرابع

اسم المقرر	رمز المقرر	الساعات المعتمدة
دراسات وبيئية طبيعية	DADA212	3
تاريخ فن ١	DADA221	3
مبادئ النسيج اليدوي	DADA223	3
أسس تشكيل المعادن	DADA224	3
مدخل الى الطباعة اليدوية	DADA225	3
عبادات ومعاملات	ISLM201	3
المجموع		18

# المستوى الخامس

الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر
3	DADA311	الفن الاسلامي
3	DADA312	مدخل الاشغال الفنية
3	DADA313	اساسيات بناء اللوحة التصويرية
3	DADA314	أسس التشكيل النحتي
3	DADA315	فن السجاد والنسجيات المرسمة
3	DADA316	المعالجات السطحية للمعادن
18		المجموع

# المستوى السادس

اسم المقرر	رمز المقرر	الساعات المعتمدة
تاريخ فن ٢	DADA321	3
التصميم بالكمبيوتر	DADA322	3
الأساليب الفنية الطباعية	DADA323	3
أساليب التشكيل الخزفي	DADA324	3
توليف خامات ومستهلكات	DADA325	2
مادة حرة ١	-----	3
المجموع		17

# المستوى السابع

الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر
3	DADA411	النقد والتذوق الفني
2	DADA412	اشغال زجاج
3	DADA413	فن إعلان
3	DADA414	البحث التطبيقي
3	CLAL101	مهارات لغوية ١
3	-----	مادة اختيارية ١
17		المجموع

# المستوى الثامن

الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر
3	DADA421	اتجاهات معاصرة في الاشغال الفن
2	DAFD412	علم الاتصالات في الأزياء
2	DAID212	رسم حر وتواصل مرئي
3	ISLM301	قضايا معاصرة في الثقافة الإسلامية
3		مادة حرة ٢
3	DADA----	مادة اختيارية ٢
3	CLAL201	مهارات لغوية 2
17		المجموع

## لائحة الاختبارات الدراسية

الاعتماد على دليل لائحة الدراسة و الاختبارات للمرحلة الجامعية وقواعدها التنفيذية  
الصادرة عن جامعة جدة بالرابط التالي :



## الحقوق و الواجبات

الاعتماد في الحقوق و الواجبات على ميثاق الطالب الجامعي الصادر من عمادة شؤون  
الطلاب بجامعة جدة



إضافة إلى لائحة ضبط سلوك الطلاب و الطالبات الصادرة من عمادة شؤون الطلاب  
بجامعة جدة



يقوم القسم باتباع الترتيبات المعتمدة من عمادة القبول والتسجيل ووكالة الكلية للإرشاد الأكاديمي وذلك من خلال مكتب الإرشاد الأكاديمي بالقسم الذي نلخص مهامه فيما يلي :

- تنفيذ برامج إرشادية للالابات المستجدات .
- رفع الوعي الإرشادي لدى الطالبة ، وبيان أهمية الإرشاد الأكاديمي في تحقيق الطالبة التقدم المنشود في سيرها الدراسي .
- التنسيق مع لجنة الجداول بالقسم للحرص على إنشاء جداول حسب حاجات الطالبات في كل مستويحتى تكون عملية توزيع الطالبات في الشعب منظمة .
- متابعة توزيع مجموعة الطالبات على المرشدات من أعضاء هيئة التدريس، ومتابعة تنفيذ البرامج الخاصة بكل مجموعة
- مساعدة المرشدة الأكاديمية على القيام بدورها الإرشادي المبني على معلومات موثوقة عن حالة الطالبة الدراسية .
- متابعة الطالبات المتعثرات بشكل فردي ، و دراسة أسباب التعثر في المقررات لكل حالة ، و السعي في إيجاد الحلول لعلاجها .
- عقد الاجتماعات الدورية مع المرشدات الأكاديميات لمناقشة بعض الأمور و المستجدات المتعلقة بالإرشاد ، و مناقشة التقارير الإرشادية في محاولة جادة للتواصل و التفاعل
- التواصل مع الشؤون التعليمية للكلية في كل ما يختص بالإرشاد الأكاديمي .

## الخدمات والأنشطة الطلابية

### وحدة التدريب العملي و التعاوني

د.نسرین فريد السليمانی

Nfal-silimani@uj.edu.sa

### وحدة الشؤون التعليمية والاختبارات

أ. آمال عوضه علي الغامدي

Aaalghamdi2@uj.edu.sa

### مركز خدمة الطالب

أ. رويدا سندي

Rasindi@uj.edu.sa

### وحدة التوجيه

والإرشاد والحقوق الطلابية

أ.هدى عيد عواد الحربي

healharbi@uj.edu.sa

### وحدة ضمان الجودة وتحقيق رؤية الجامعة

د. أسماء عبدالله سالم عبدالله

Aaabdullah@uj.edu.sa

### وحدة الأنشطة الطلابية

د.منال جعفر صالح شطا

Mjshata@uj.edu.sa

### وحدة الخريجات

أ.د. نهى نقيطي

Nsnukity@uj.edu.sa

## نواتج تعلم البرنامج

المعرفة والفهم	
١٤	تحدد المعارف الشاملة في الفن والمجالات المهنية الأخرى مفاهيمه ومصطلحاته التعبيرية في الحضارات القديمة والحديثة والمعاصرة على مستوى التاريخ والعلوم والنظريات والفلسفات وعلاقته بالمجالات المهنية ذات العلاقة
٢٤	تستعرض الإمكانيات التشكيلية للخامات البيئية الطبيعية والمستحدثة والمصنوعة
٣٤	توضح التقنيات المختلفة للتخصص وتطوراتها والأبحاث الحديثة في المجال
المهارات	
١م	تبتكر أعمال مستحدثة ومعاصرة في استخدام مهارات التصميم الفنية وتقنيات التنفيذ والأسس التطبيقية الأرجنومية
٢م	تناقش العلاقات ونظم العناصر جماليا واستخدام التقنيات المختلفة والمتنوعة والغير تقليدية
٣م	تحلل البحوث التطبيقية في المجال ومناقشة نتائجها وتقويمها والإفادة من المصادر المتنوعة
٤م	تترجم المشكلات المعقدة نسبيا وفق معايير وأسس علمية بأسلوب تطبيقي جمالي قائم على التفكير المنظومي الناقد
القيم و الاستقلالية و المسؤولية	
١ق	تبادر بالاستقلالية في الأنشطة الأكاديمية والمهنية
٢ق	تلتزم بالنزاهة والممارسات الأخلاقية
٣ق	تتحمل المسؤولية في التعلم الذاتي والتطوير الشخصي والمهني

## المادة الأولى ، التعريفات

التعريف	العبارة
فصلان رئيسيان وفصل صيفي إن وجد .	السنة الدراسية:
مدة زمنية لا تقل عن خمسة عشر أسبوعاً تُدرّس على مداها المقررات الدراسية، ولا تدخل من ضمنها فترتا التسجيل والاختبارات النهائية.	الفصل الدراسي:
مدة زمنية لا تزيد على ثمانية أسابيع، ولا تدخل من ضمنها فترتا التسجيل والاختبارات النهائية، وتضاعف خلالها المدة المخصصة لكل مقرر.	الفصل الصيفي:
هو الدال على المرحلة الدراسية، وفقاً للخطة الدراسية المعتمدة.	المستوى الدراسي:
هي مجموعة المقررات الدراسية الإلزامية، والاختيارية، والحرّة، والتي تشكل من مجموع وحداتها متطلبات التخرج التي يجب على الطالب اجتيازها بنجاح للحصول على الدرجة العلمية في التخصص المحدد.	الخطة الدراسية:
مادة دراسية تتبع مستوى محددا ضمن الخطة الدراسية المعتمدة في كل تخصص (برنامج). ويكون لكل مقرر رقم، ورمز، واسم، ووصف مفصل لمفرداته يميّزه من حيث المحتوى والمستوى عمّا سواه من مقررات، وملف خاص يحتفظ به القسم لغرض المتابعة، والتقييم، والتطوير، ويجوز أن يكون لبعض المقررات متطلب أو متطلبات سابقة، أو متزامنة معه.	المقرر الدراسي:
المحاضرة النظرية الأسبوعية التي لا تقل مدتها عن خمسين دقيقة، أو الدرس السريري، الذي لا تقل مدته عن خمسين دقيقة، أو الدرس العملي أو الميداني الذي لا تقل مدته عن مائة دقيقة.	الوحدة الدراسية:
الإشعار الذي يوجه للطالب بسبب انخفاض معدله التراكمي عن الحد الأدنى الموضح في هذه اللائحة.	الإنذار الأكاديمي:
الدرجة الممنوحة للأعمال التي تبين تحصيل الطالب خلال فصل دراسي من اختبارات وبحوث وأنشطة تعليمية تتصل بالمقرر الدراسي.	درجة الأعمال الفصلية:

العبارة	التعريف
درجة الأعمال الفصلية:	الدرجة الممنوحة للأعمال التي تبين تحصيل الطالب خلال فصل دراسي من اختبارات وبحوث وأنشطة تعليمية تتصل بالمقرر الدراسي.
الاختبار النهائي:	اختبار في المقرر يعقد مرة واحدة في نهاية الفصل الدراسي.
درجة الاختبار النهائي:	الدرجة التي يحصل عليها الطالب في كل مقرر في الاختبار النهائي للفصل الدراسي.
الدرجة النهائية:	مجموع درجات الأعمال الفصلية مضافاً إليها درجة الاختبار النهائي لكل مقرر، وتحسب الدرجة من مائة.
التقدير:	وصف للنسبة المئوية أو الرمز الأبجدي للدرجة النهائية التي حصل عليها الطالب في أي مقرر.
تقدير غير مكتمل:	تقدير يرصد مؤقتاً لكل مقرر يتعذر على الطالب استكمال متطلباته في الموعد المحدد، ويرمز له في السجل الأكاديمي بالحرف ( ل ) أو ( IC ).
تقدير مستمر:	تقدير يرصد مؤقتاً لكل مقرر تقتضي طبيعة دراسته أكثر من فصل دراسي لاستكمالها، ويرمز له في السجل الأكاديمي بالرمز ( م ) أو ( IP ).
المعدل الفصلي:	هو حاصل قسمة مجموع النقاط التي حصل عليها الطالب على مجموع الوحدات المقررة لجميع المقررات التي درسها في أي فصل دراسي، وتحسب النقاط بضرب الوحدة المقررة في وزن التقدير الذي حصل عليه الطالب في كل مقرر درسه، أنظر الملحق ( ب ).
المعدل التراكمي:	حاصل قسمة مجموع النقاط التي حصل عليها الطالب في جميع المقررات التي درسها منذ التحاقه بالجامعة على مجموع الوحدات المقررة لتلك المقررات، أنظر الملحق ( ب ).
التقدير العام:	وصف مستوى التحصيل العلمي للطالب خلال مدة دراسته في الجامعة.
العبء الدراسي:	مجموع الوحدات الدراسية التي يسمح للطالب التسجيل فيها في فصل دراسي، ويتحدد الحد الأعلى والأدنى للعبء الدراسي حسب القواعد التنفيذية للجامعة.

## القاعدة التنفيذية للمادة الأولى وتشمل تعريفات متعلقة بالقواعد التنفيذية الخاصة بجامعة جدة

العبارة	التعريف
اللجنة الدائمة للقبول والتسجيل، الطالب:	لجنة استشارية تُشكل بقرار من مدير الجامعة مهمتها دراسة الحالات الطلابية المرفوعة من الكليات المختصة حسب ما تقضي به اللائحة وما يحدده معالي رئيس الجامعة من مهام أخرى. هو الطالب الدارس أو الطالبة الدارسة بجامعة جدة.
الطالب الزائر:	هو الذي يقوم بدراسة بعض المقررات في جامعة أخرى أو في فرع من فروع الجامعة التي ينتمي إليها دون تحويله.
المرشد الأكاديمي:	عضو هيئة التدريس ومن في حكمه المكلف بالإشراف على الطالب وتوجيهه ومتابعته أثناء دراسته بالجامعة.
البرنامج التحضيري:	برنامج دراسي على الطالب اجتياز مقرراته بنجاح وحسب شروط القبول في الجامعة وذلك قبل البدء بالدراسة في احد البرامج التي تشترط ذلك.
البرنامج الأكاديمي:	برنامج متكامل من المقررات التي تعد الطالب خلال مدة محددة من السنوات (عداداً معرفياً، مهارياً وشخصياً) لنيل الدرجة العلمية الجامعية في تخصص محدد.
متطلبات الجامعة:	مقررات إجبارية معينة يدرسها جميع طلبة الجامعة في مرحلة البكالوريوس.
متطلبات الكلية:	مقررات إجبارية معينة يدرسها جميع طلبة الكلية.
متطلبات البرنامج:	مقررات إجبارية معينة لعدد محدد من الوحدات الدراسية المعتمدة يدرسها جميع طلبة البرنامج.
المقررات الاختيارية:	مجموعة من المقررات يختار منها الطالب ما يحقق عدداً مطلوباً من الوحدات الدراسية المعتمدة والمخصصة للمقررات الاختيارية للبرنامج الدراسي.

## يتبع القاعدة التنفيذية للمادة الأولى

العبارة	التعريف
المقررات المساعدة:	مقررات إجبارية يدرسها طلبة برنامج من قسم أو برنامج آخر وتعتبر ضمن المقررات الإجبارية للبرنامج.
المقررات الحرة:	مقررات اختيارية حرة متاحة على مستوى الجامعة ضمن برامجها الدراسية المطروحة .
الحذف والإضافة:	تعديل الجدول الدراسي للطلاب بإضافة أو حذف بعض المقررات ، وذلك بموافقة مرشده الأكاديمي وفقاً للتقويم الأكاديمي .
سحب مقرر:	عدم الاستمرار في دراسة مقرر أو أكثر في الفصل الدراسي .
الاعتذار عن الدراسة:	عدم مواصلة الطالب الدراسة للسنة الدراسية أو الفصل الدراسي الذي سجل فيه بعذر مقبول مع احتساب فترة الاعتذار ضمن المدة النظامية للتخرج .
تأجيل الدراسة:	عدم تسجيل الطالب مقررات دراسية للسنة أو الفصل الدراسي المراد تأجيل الدراسة فيه بطلب من الطالب ولا تحسب فترة التأجيل ضمن المدة النظامية للتخرج .
الانقطاع :	وفقاً للمادة (15) وعدم تسجيل الطالب أي مقررات دراسية لأي سنة أو فصل دراسي دون إشعار الجامعة بذلك .
طي القيد:	إنهاء علاقة الطالب بالجامعة سواء كان عن طريق الفصل أو الانسحاب أو الانقطاع .
التحويل الخارجي:	هو عملية أكاديمية ينتقل من خلالها الطالبة أو الطالبة من جامعته التي يدرس بها إلى جامعة أخرى خلال فترة زمنية محددة وفق شروط وضوابط معينة يقرها مجلس الجامعة المنتقل إليها الطالب .
التحويل الداخلي:	هو عملية أكاديمية ينتقل من خلالها الطالب أو الطالبة بين الأقسام العلمية أو الكليات أو فروع الجامعة التي ينتمي إليها خلال فترة زمنية محددة وفق شروط وضوابط معينة يقرها مجلس الجامعة .
التسكين:	هو تخصص الطلاب في كليات الجامعة المختلفة بعد اجتيازهم للسنة التحضيرية بنجاح . (ملحق (د) يوضح آلية التسكين)

## يتبع القاعدة التنفيذية للمادة الأولى

العبارة	التعريف
المقررات المساعمة:	مقررات إجبارية يدرسها طلبة برنامج من قسم أو برنامج آخر وتعتبر ضمن المقررات الإجبارية للبرنامج.
موزونة التحويل خلال السنة التحضيرية:	تمثل درجة المفاضلة بين الطلاب للتحويل بين المسارات والفروع خلال السنة التحضيرية وتشمل: <ul style="list-style-type: none"> <li>المسار العلمي: 70% المعدل التراكمي 15% القدرات 15% التحصيلي.</li> <li>المسار الإنساني: 70% المعدل التراكمي 30% القدرات.</li> </ul>
موزونة التحويل لطلاب الكليات:	تمثل درجة المفاضلة بين طلاب الكليات للتحويل بين الكليات/الفروع وتشمل معدل الطالب التراكمي والشروط والمعايير التي تحددها الكلية المراد التحويل إليها.
التخصيص:	هو عملية اختيار الطالب/الطالبة المستجدة لأحد التخصصات المتاحة في إحدى كليات الجامعة التي يتبع لها حسب اشتراطات كل قسم وعدد المقاعد الشاغرة به.
موزونة التخصيص:	تمثل درجة المفاضلة بين طلاب الكلية المستجدين للتخصيص على القسم العلمي وتشمل المعدل التراكمي بالإضافة إلى الشروط والمعايير التي يحددها القسم العلمي.



جامعة جدة  
University of Jeddah



برعاية كريمة من معالي رئيس جامعة جدة الدكتور عدنان بن سالم الحميدان تم تدشين منصة  
فن وتصميم في العاشر من شهر صفر للعام ١٤٤٢ هـ، وذلك استجابة للقرار التاريخي السامي  
القاضي بتوجيه الجهات باقتناء أعمال الفنانين السعوديين، و دعمًا وتشجيعًا لطالبات كلية  
التصاميم والفنون بجامعة جدة.



جامعة جدة  
University of Jeddah

مشاركة القسم في معرض " جدة اجمل "





## خريطة الكلية

رقم المعمل	المسار	
5004-3105	المعادن	١
5005- 3107	النسيج	٢
5009-3109	الطباعة	٣
5000- 3002	الخزف	٤
4002- 4003	النحت	٥
5003-3210	الرسم التصوير	٦
5008- 3104	الأشغال الفنية	٧
5006-5007	الحاسب	٨
5210	دراسات عليا	٩

معامل القسم



شروط القبول



منصة فن وتصميم



المهكل العام للخطة  
التدريسية



متطلبات التخرج و الفرص الوظيفية

   @uofjeddah

 info@uj.edu.sa

 www.uj.edu.sa



جامعة جدة  
University of Jeddah

 @uofjeddah

 info@uj.edu.sa

 www.uj.edu.sa