

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

الدليل التعريفي لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

3	كلمة رئيسة قسم تصميم الأزياء
4	نبذة عن نشأة البرنامج
4	رسالة البرنامج
5	أهداف البرنامج
6	الهيكل التنظيمي للقسم
7	بيانات الهيئة التعليمية والإدارية والفنية
10	نواتج التعلم لبرنامج البكالوريوس تصميم الأزياء
11	خصائص الخريجين
12	المهن / الوظائف التي يتم تأهيل الطالبات لها
13	القطاعات المهنية ذات العلاقة
14	شروط القبول بالقسم العلمي والتحويل
15	اتمام البرنامج وسياسة الحضور وآلية عمل المعادلات بالبرنامج
16	الخطة الدراسية ووصف مختصر للمقررات
60	الإرشاد الأكاديمي والتوجيه- الخدمات والأنشطة الطلابية
65	الأدلة واللوائح التنظيمية بجامعة جدة
66	آلية الشكاوي والتظلمات
67	صور من مخرجات القسم

FASHION DESIGN



كلمة رئيسة قسم تصميم الأزياء

1

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد ﷺ وبعد،
قسم تصميم الأزياء هو أحد أقسام كلية التصميم والفنون والتي يشكّل الفن بأنواعه عمادها الرئيسي، حيث تسعى كلية التصميم والفنون في جامعة جدة إلى توفير بيئة تعليمية متميزة في مجال تصميم الأزياء من خلال تعليم وتطوير المهارات اللازمة لتصميم وتنفيذ الأزياء بطرق إبداعية وفنية، وتطوير مهارات ومعارف الطالبات في هذا المجال والتي تمكنهن من الابتكار والإبداع في مجال الأزياء والمساهمة في تحقيق رؤية المملكة العربية السعودية 2030.

تم تصميم المناهج والبرامج في القسم بعناية لتلبية احتياجات صناعة الأزياء الحديثة وذلك من خلال دراسة مجموعة شاملة ومتنوعة من المقررات الدراسية التي تغطي مسارات عالم الأزياء مثل تصميم الأزياء اليدوي والرقمي، تنفيذ الباترونات وتصنيع الملابس، علم المنسوجات والتراكيب النسيجية، تسويق الأزياء، بالإضافة إلى دراسة تاريخ الأزياء والأزياء التقليدية وما شكّله من عنصر ثقافي مهم وفريد يوثق الموروث على مستوى المملكة.

ولنجاح هذه المقررات تم توفير معامل ومرافق حديثة ومجهزة تجهيزاً جيداً لدعم تعليم الأزياء، ولتعزيز تجربة التعلم العملية وتطبيق المفاهيم والمهارات المكتسبة في القسم يقوم القسم بالتعاون مع الشركات والمصانع والمصممات المحليات لتوفير فرص تدريب وتطبيق عملية للطالبات، والجدير بالذكر يمنح قسم تصميم الأزياء الطالبات الخريجات فرصاً واسعة للعمل في صناعة الأزياء المحلية والعالمية.

ويتمتع أعضاء هيئة التدريس في القسم بمعرفة عميقة في مجال التصميم والموضة، ولديهم خبرة عملية في صناعة الأزياء، فهم يجمعون بين المعرفة الأكاديمية والخبرة العملية، كما يعملون على توجيه الطالبات وتشجيعهم على تطوير مهاراتهم وتحقيق إبداعاتهم الشخصية في عالم تصميم الأزياء.

إن قسم تصميم الأزياء في كلية التصميم والفنون في جامعة جدة يسعى جاهداً لتوفير بيئة تعليمية ملهمة ومحفزة للطالبات، حيث يمكنهم من تطوير مهاراتهم وتحقيق إبداعاتهم في عالم تصميم الأزياء.

رئيسة قسم تصميم الأزياء

د. بسمه عبدالرحيم صباحي

FASHION DESIGN



نبذة عن نشأة البرنامج

2

بدأت نشأة القسم العلمي كأحد فروع قسم الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية بكلية التربية عام (1416هـ - 1417هـ ، الموافق 1996م) ، وكان يسمى قسم الملابس والنسيج . وفي عام (1428هـ) انضمت كلية التربية للاقتصاد المنزلي والتربية الفنية إلى جامعة الملك عبد العزيز بجدة . وفي عام (1431هـ) سميت الكلية بكلية التصميم والفنون ، وبناءً على ذلك تم تغيير مسمى القسم إلى قسم (تصميم الأزياء)، ثم انضمت كلية التصميم والفنون إلى جامعة جدة في عام 1440.

يهدف قسم تصميم الأزياء إلى تأهيل خريجات متميزات في مجال تصميم وصناعة وتنفيذ الأزياء والملابس، حيث يتم تدريب الطالبات على تطوير المهارات الفنية والمهنية في هذا المجال، مما يمكنهن من تلبية احتياجات سوق العمل ومتطلبات صناعة الأزياء والنسيج. وتتنوع تخصصات المقررات في برنامج تصميم الأزياء ما بين تصنيع الملابس، الأزياء والزخارف التقليدية، تاريخ الأزياء والنسيج، تصميم الأزياء اليدوي والرقمي، تصميم الباترونات الرقمية، التطريز اليدوي والآلي، التراكيب النسجية وعلم المنسوجات والعناية بالمنسوجات، الصباغة والطباعة، تسويق الأزياء وإدارة المشاريع، التشكيل على المانيكان، تقنيات الخياطة، المشروع البحثي والتطبيقي وغيرها الكثير من المقررات التي تنمي الإبداع لدى الطالبات وتؤهلن لسوق العمل. ويرتبط قسم تصميم الأزياء بالعديد من القطاعات المهنية ذات العلاقة مثل قطاع صناعة الغزل والنسيج، المراكز البحثية، قطاع التعليم والتدريب، دور الأزياء المحلية والعالمية، التسويق وإدارة المشاريع، مختبرات الجودة النوعية (المواصفات والمقاييس).

رسالة البرنامج

3

إعداد كوادر علمية مبدعة قادرة على البحث والابتكار والتعامل مع أحدث الأساليب العلمية والفنية في مجال تصميم الأزياء والنسيج لتلبية احتياجات المجتمع وسوق العمل برؤية وطنية.

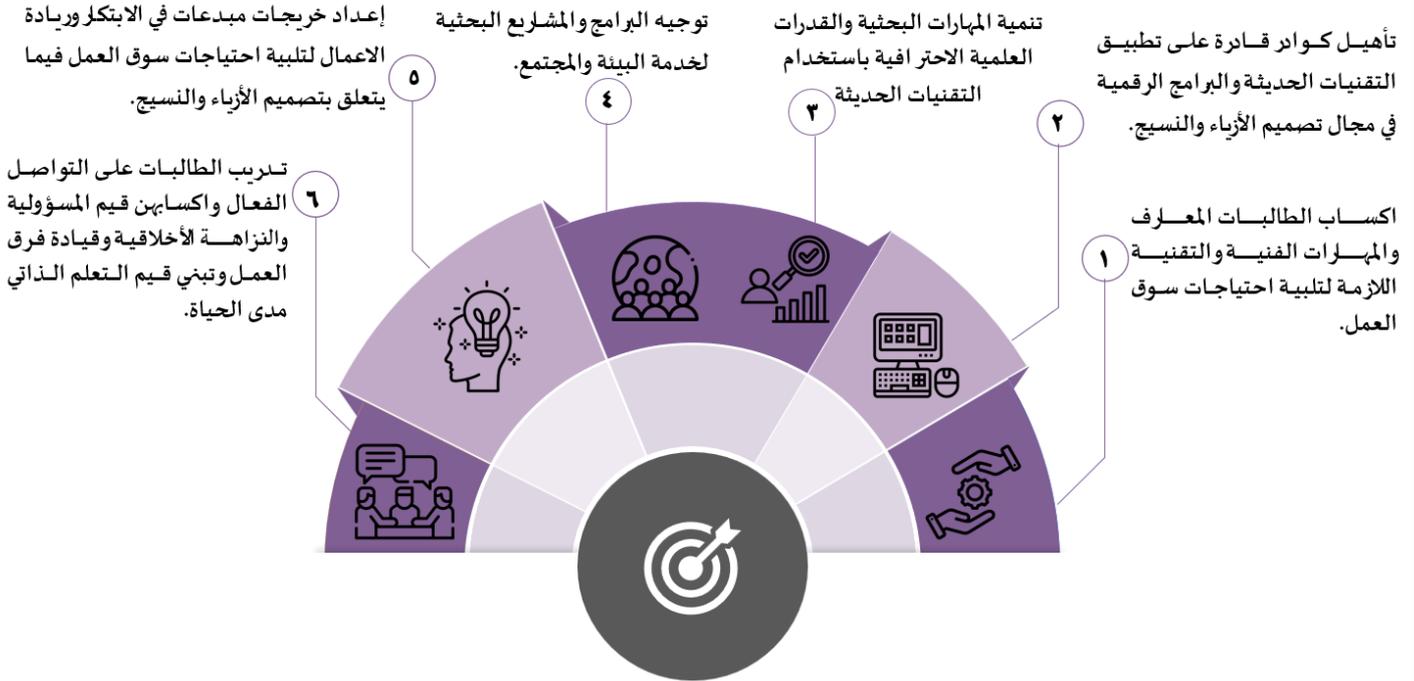
FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

أهداف البرنامج

4



FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

الهيكل التنظيمي للقسم العلمي

5

رؤية جامعة جدة
الجامعة السعودية الحديثة
NEW SAUDI UNIVERSITY VISION

مجلس قسم تصميم الأزياء

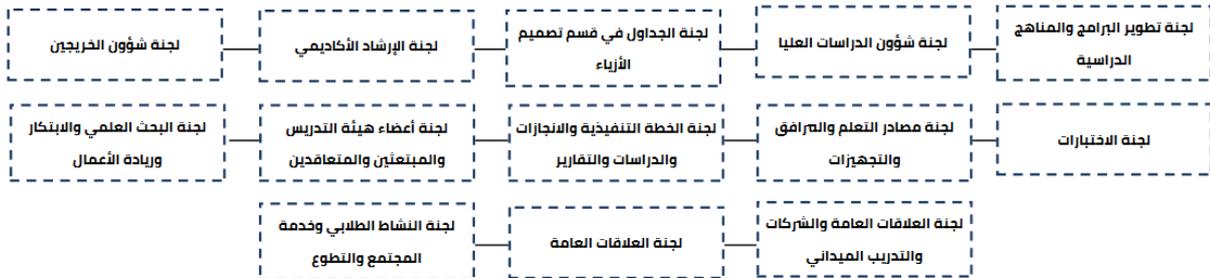
رئيس قسم تصميم الأزياء

اللجنة الاستشارية لقسم تصميم الأزياء

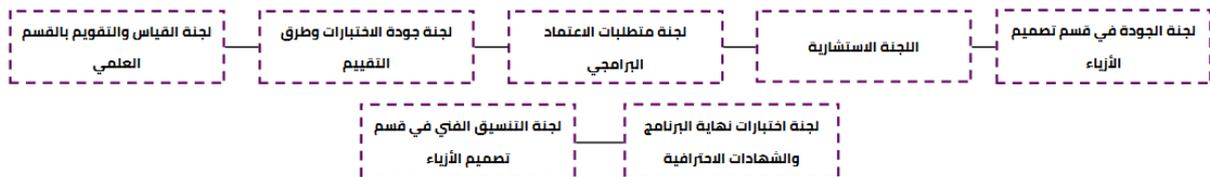


جامعة جدة
University of Jeddah

اللجان الأساسية



اللجان المستحدثة للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ



FASHION DESIGN



بيانات الهيئة التعليمية والإدارية بقسم تصميم الأزياء

6

أولاً: بيانات الهيئة التعليمية

م	الاسم	المرتبة العلمية	التخصص الدقيق	البريد الإلكتروني
1	د.بسمه بنت عبدالاله صباحي (رئيسة القسم)	أستاذ مساعد	تصميم الأزياء بالحاسب الالي	basabbahi@uj.edu.sa
2	أ.د. أسماء بنت عبد الله سالم عبد الله	أستاذ	التجهيز النهائي للمنسوجات	aaabdullah@uj.edu.sa
3	أ.د. حنان عبد الحليم بخاري	أستاذ	تصميم الأزياء والمنسوجات بالحاسب	hbukhari@uj.edu.sa
4	أ.د. غادة بنت علي أبو ناصف	أستاذ	نسيج	gaabonasef@uj.edu.sa
5	أ.د. نجوى بنت علي أبو ناصف	أستاذ	نسيج	Naabu-nasef@uj.edu.sa
6	أ.د. ثناء بنت مصطفى السرحان	أستاذ	باترونات	tmsarhan@uj.edu.sa
7	أ.د. سالية بنت حسن خفاجي	أستاذ	باترونات والتشكيل على المانيكان	shkhafaji@uj.edu.sa
8	د. سارة بنت غرم الله الزهراني	أستاذ مشارك	تسويق ملابس	sgalzahrani@uj.edu.sa
9	د. منير مراد مصباح حسن	أستاذ مشارك	هندسة المنسوجات	mmhassan@uj.edu.sa
10	د. إبراهيم حسن إبراهيم شادي	أستاذ مشارك	هندسة المنسوجات	eshady@uj.edu.sa
11	د. أروى بنت داود خميس	أستاذ مشارك	تاريخ النسيج والأزياء	adkhamies@uj.edu.sa
12	د. حنان بنت عبد الله العمودي.	أستاذ مشارك	نسيج	Halamoudi2@uj.edu.sa
13	د. فريال سعيد أحمد سلوم.	أستاذ مشارك	تشكيل على المانيكان	fsaloom@uj.edu.sa
14	د. عبير جميل طه خصيفان	أستاذ مساعد	تصميم الأزياء	ajkesefan@uj.edu.sa
15	د. منال جعفر صالح شطا	أستاذ مساعد	اثار الملابس والنسيج والزخرفة الاسلامية	mjshata@uj.edu.sa

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

م	الاسم	المرتبة العلمية	التخصص الدقيق	البريد الالكتروني
16	د. داليا عبد الكريم أحمد قنديل	أستاذ مساعد	تصنيع الملابس	dakandeel@uj.edu.sa
17	د. نسرين فريد مير السليمانى	أستاذ مساعد	تصميم الأزياء	Nfal-silimani@uj.edu.sa
18	د. نهى عوض بطاء الجعيد	أستاذ مساعد	تاريخ الأزياء والتطريز	Naljuid8@uj.edu.sa
19	د. رؤى سهيل حسن قاضي	أستاذ مساعد	تصميم الأزياء	rsqadhi@uj.edu.sa
20	د. أمل عبد الله إبراهيم البشري	أستاذ مساعد	تصنيع الملابس والتطريز	aaalbeshri@uj.edu.sa
21	د. مها طالب سالم الزهراني	أستاذ مساعد	تصنيع الملابس	mtalzahrani@uj.edu.sa
22	د. فاطمة أحمد الشمrani	أستاذ مساعد	تصميم الأزياء	faalshmrane@uj.edu.sa
23	د. أسيل حسن حاجب	أستاذ مساعد	تكنولوجيا تصميم أزياء	ahhajib@uj.edu.sa
24	أ. فاطمة عبد الله صالح الشهري	محاضر	تصميم وتنفيذ الملابس	04102062@uj.edu.sa
25	أ. نادية علي السفري	محاضر	تصنيع ملابس	naalsfry@uj.edu.sa
26	أ. فاطمة عبد الله الرشيد	محاضر	تصميم وتنفيذ الملابس	faalrasheed@uj.edu.sa
27	أ. رنا حسن العبدالله	محاضر	تصميم الأزياء	rhalabduhlah@uj.edu.sa
28	أ. سميرة سعد العمري	محاضر	تصنيع ملابس	ssalomari@uj.edu.sa
29	أ. عهد محمد حسن عجلان	محاضر	تصنيع ملابس	omajlan@uj.edu.sa
30	أ. عطاء يوسف تمبوسى	محاضر	تصنيع ملابس	aytambosi@uj.edu.sa
31	أ. مها عبد الحليم رضوي	محاضر	تصنيع ملابس	Xxxmaredhwi@uj.edu.sa
32	أ. ميعاد خالد الجيزاني	محاضر	تصنيع ملابس	mkaljayzani@uj.edu.sa
33	أ. خديجة عيدروس باعقيل	محاضر	نسيج	kabaaqil@uj.edu.sa
34	أ. مرام مصطفى التلمساني	محاضر	تصميم الأزياء	mmaltilmisani@uj.edu.sa

ثانياً: بيانات الهيئة الإدارية والفنية

1	أ. أمل محمد بخاري	فنية المعامل	abukhari1@uj.edu.sa
2	أ. صالحه صالح محمد الزهراني	إدارية	ssalzahrani1@uj.edu.sa
3	أ. دارين عمر محمد عبده	إدارية	dabdo@uj.edu.sa

FASHION DESIGN



نواتج التعلم لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء

7

المعرفة والفهم	
1ع	تُعرف المفاهيم والمبادئ والمصطلحات الأساسية في مجال تصميم الأزياء والنسيج.
2ع	تُصف الأدوات والخامات والأجهزة والبرامج اللازمة لجميع مراحل بناء وتصميم النسيج والأزياء.
3ع	توضح منهجية الاستقصاء والبحث في مجال الأزياء والنسيج.
المهارات	
1م	توظف التفكير النقدي في تحليل الاتجاهات والمشكلات في مجال تصميم الأزياء والنسيج.
2م	تطبق التقنيات والبرامج الحديثة والأساليب المختلفة في مجال تصميم الأزياء والنسيج.
3م	تبتكر تصاميم أزياء ومنتجات تلي احتياجات المجتمع المحلي .
4م	تتواصل بشكل فعال بصياغة أفكارها وابداعاتها بطرق مبتكرة.
القيم والاستقلالية والمسؤولية	
1ق	تبادر باستقلالية في الأنشطة الأكاديمية والمهنية.
2ق	تتبنى قيم المسؤولية والنزاهة والممارسات الأخلاقية.
3ق	تقود فرق العمل بفاعلية ومرونة وتشارك في اتخاذ القرار.
4ق	تتبنى قيم التعلم الذاتي الأكاديمي والمهني والتعلم مدى الحياة.

FASHION DESIGN



خصائص الخريجين

8

- أن تكون الخريجة قادرة على الربط بين النظريات والمفاهيم والأساليب والقدرة على التعمق والتوسع في مجال تصميم الأزياء في ضوء احترام القيم والمبادئ .
- أن تكون الخريجة قادرة على البحث والاستقصاء عن المعلومات بالمنهجية العلمية لإيجاد الحلول المنطقية والوصول للمعرفة وتطبيقها في مجال التخصص
- أن تكون الخريجة قادرة على تحليل وتقييم المشكلات التخصصية والاستفادة من المعارف المكتسبة والمهارات البحثية والخبرات الميدانية لإيجاد حلول علمية في مجال تصميم الأزياء.
- أن تكون الخريجة قادرة على ممارسة وتطوير المهارات الفنية والتطبيقية التخصصية وتطوير الأدوات والمعدات والبرامج الالكترونية لإيجاد الحلول العملية والتقنية في مجال التخصص.
- أن تكون الخريجة قادرة على التواصل الفعال والمساهمة بإيجابية مع الأفراد أو داخل مجموعات العمل في البيئات المهنية والمجتمعية في ظل قيم التعاون والاحترام.
- أن تكون الخريجة قادرة على الإبداع وريادة الأعمال في مجال تصميم الأزياء من خلال التنمية الذاتية والمهنية لمواجهة التحديات الفكرية والمهنية والاجتماعية والاقتصادية.
- أن تكون الخريجة قادرة على الاستقلالية الفردية في التفكير وامتلاك مهارات التفكير الناقد والمنطقي في مجال تصميم الأزياء وتحمل المسؤولية على المستوى الشخصي و الجماعي.
- أن تكون الخريجة قادرة على المشاركة الفعالة في المجتمع والوعي بالقضايا الثقافية والأخلاقية والبيئية مع الاحتفاظ بالهوية الوطنية والإسلامية في مجال الأزياء والنسيج.
- أن تكون الخريجة قادرة على القيادة واتخاذ وتنفيذ القرارات الواعية من أجل التغيير والإنجاز في بيئة العمل.
- أن تكون الخريجة قادرة على الاستجابة للتغيير بصورة مستمرة ومواكبة التغييرات الحديثة في مجال تصميم الأزياء من خلال التمكن المعلوماتي والتطوير المهني والشخصي.

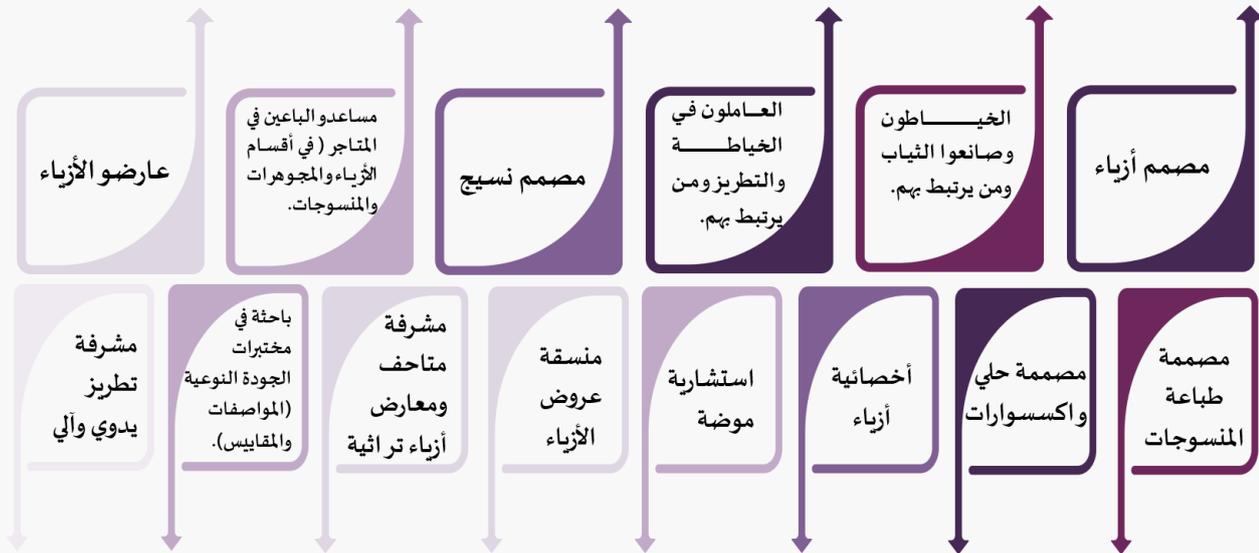
FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

9

المهن / الوظائف التي يتم تأهيل الطالبات لها



مهن أخرى ذات علاقة

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

القطاعات المهنية ذات العلاقة بقسم تصميم الأزياء

10



FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

شروط القبول بالقسم العلمي

11

أولاً: الطالبات المستجدات:

- قبول الطالبات في المسار العلمي فقط.
- الطاقة الاستيعابية للتخصيص (200) طالبة

ثانياً: الطالبات المحولات:

- أن يكون التحويل للقسم فصلياً.
- الطاقة الاستيعابية للتحويل (50) طالبة .
- قبول الطالبات في المسار العلمي

ثالثاً: التقدم أو الانتقال من سنة إلى أخرى

ويكون ذلك وفقاً للمادة الثامنة من لوائح وانظمة مجلس التعليم العالي من خلال:

- 1) توزع المقررات الدراسية الخاصه بالبرنامج وفقاً للخطة إلى مستويات دراسيه (من الثالث الى الثامن في الخطة الحالية ومن الأول إلى الثامن في الخطة المطورة) .
- 2) الطلاب المنتظمون يتم تسجيلهم في مقررات المستوى بالتدرج بدءاً من المستويات الدنيا ، وفق الخطط الدراسية المعتمدة.
- 3) الطلاب المتعثرون دراسياً يتم تسجيلهم في المقررات بما يضمن لهم الحد الأدنى من العبء الدراسي في كل فصل على أن تراعى النقاط التالية:
 - عدم التعارض في الفصل الدراسي.
 - استيفاء المتطلبات السابقة للمقرر أو المقررات المراد تسجيلها.
 - عدم السماح بأخذ مقررات المستويات التالية إلا لإكمال الحد الأدنى من العبء الدراسي.

FASHION DESIGN



رابعاً: إتمام البرنامج أو متطلبات التخرج

المتطلبات الدراسية للجامعة والكلية والقسم الإيجابية والاختيارية والحررة منها إضافة إلى ضرورة إكمال متطلبات الساعات الدراسية من التدريب الصيفي بحيث لا تتخرج الطالبة بأقل من (128) ساعة دراسية بالنسبة للخطة الحالية و(124) ساعة دراسية للخطة المطورة.

خامساً: سياسة الحضور

يحسب الحضور للطالبات بالقسم وفقاً للمادة التاسعة من لائحة الدراسة والاختبارات بجامعة جدة والتي تنص على أن يحتسب الحضور للطالبة المنتظمة حضور المحاضرات والدروس العملية. وتحرم من دخول الاختبار النهائي فيها إذا قلت نسبة حضورها من النسبة التي يحددها مجلس الجامعة، على ألا تقل عن (75%) من المحاضرات والدروس العملية المحددة لكل مقرر خلال الفصل الدراسي، وتعد الطالبة التي حرمت من دخول الاختبار بسبب الغياب راسبة في المقرر، ويرصد لها تقدير محرومة (ح) أو (DN).

سادساً: آلية عمل لجنة المعادلات

- اجراء معادلات للطالبات المنقطعات والمحولات والزيارات حسب الخطاب الموجه من العمادة أو الشؤون التعليمية .
- الاطلاع على كشف الدرجات للطالبات المحولات .
- الاطلاع على توصيفات المقررات للطالبات المحولات والزيارات ومقارنته بتوصيفات مقررات قسم تصميم الأزياء بكلية التصميم والفنون .
- مقارنة عدد الساعات المعتمدة للخطط الدراسية .
- معادلة مقررات السجل الدراسي للطالبات المحولات والزيارات بمقررات الخطة الدراسية لكلية التصميم والفنون قسم تصميم الأزياء.
- تعبئة نموذج المعادلة الخاص بالطالبات المحولات أو الزائرات وارسال نموذج المعادلة للقسم ومن ثم للعمادة لاعتمادها وتسكين الطالبة في المستوى المناسب وفقاً لنتيجة المعادلة .

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

الخطة الدراسية

12

أولاً: مكونات الخطة الدراسية الحالية

النسبة المئوية	الساعات المعتمدة	عدد المقررات	إجباري / اختياري	مكونات الخطة الدراسية
%24.2	31	15	إجباري	متطلبات الجامعة
	-	-	اختياري	
%14.84	19	8	إجباري	متطلبات الكلية
	-	-	اختياري	
%41.40	53	22	إجباري	متطلبات البرنامج
%7	9	3	اختياري	
%1.56	2	1		مشروع التخرج
%1.56	2	1		التدريب الميداني
-	-	-		سنة الامتياز
%4.68	6	2		أخرى
	128			الإجمالي

FASHION DESIGN



ثانياً: مقررات البرنامج الخطة الحالية

نوع المتطلب (جامعة / كلية / برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
جامعة	3	-	إجباري	الرياضيات العامة	SCMA 101	المستوى 1
جامعة	3	-	إجباري	فيزياء عامة	SCPH 101	
جامعة	3	-	إجباري	لغة انجليزية 1	EIPR 101	
جامعة	2	-	إجباري	مهارات الحاسب و تقنية المعلومات	CCIT 100	
جامعة	2	-	إجباري	مهارات الدراسة الجامعية	EDEP 112	
جامعة	3	-	إجباري	إحياء عامة	SCBI 101	المستوى 2
جامعة	3	-	إجباري	كيمياء عامة	SCCH 101	
جامعة	3	EIPR 101	إجباري	لغة انجليزية 2	EIPR 202	
جامعة	2	-	إجباري	مفاهيم الصحة واللياقة	EDPH 111	
جامعة	2	-	إجباري	مهارات في ريادة الاعمال	BUS 100	

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

نوع المتطلب (جامعة / كلية / برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
جامعة	3	-	إجباري	ثقافة إسلامية بين الاصلية والمعاصرة	EDIS 101	المستوى 3
جامعة	3	-	إجباري	الكفايات لغوية 1	EDAR 101	
كلية	2	-	إجباري	أسس التصميم	DADA21 1	
كلية	3	-	إجباري	مبادئ التصميم الداخلي	DAID213	
برنامج	2	-	إجباري	علم المنسوجات	DAFD 211	
برنامج	2	-	إجباري	سيكولوجيا النسيج	DAFD 212	
برنامج	3	-	إجباري	تقنيات الحياكة	DAFD 213	
جامعة	3	EDIS 101	إجباري	الثقافة الإسلامية عبادات ومعاملات	EDIS 202	المستوى 4
جامعة	3	EDAR101	إجباري	الكفايات لغوية 2	EDAR 202	
كلية	2	DADA211	إجباري	التصميم الزخرفي	DADA 222	
كلية	2	-	إجباري	المبادئ الفنية للجرافيك	DAGR 211	
برنامج	3	-	إجباري	نسيج التريكو	DAFD 221	
كلية	3	-	إجباري	خامات الديكور	DAFD 222	
برنامج	2	DAFD 214	إجباري	فن التطريز	DAFD 223	

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

نوع المتطلب (جامعة / كلية / برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
جامعة	3	EDIS 202	إجباري	الثقافة الإسلامية قضايا معاصرة	EDIS 303	المستوى 5
كلية	2	-	إجباري	رسم حر وتواصل مرئي	DAID212	
برنامج	2	-	إجباري	الألوان والأزياء	DAFD 311	
برنامج	3	-	إجباري	أسس تصميم الأزياء	DAFD 312	
برنامج	3	DAFD 213	إجباري	رسم الباترون	DAFD 313	
برنامج	2	DAFD 211	إجباري	تكنولوجيا التراكيب النسيجية	DAFD 314	
برنامج	3	-	اختياري	مقرر اختياري من القسم	DAFD	
كلية	3	-	إجباري	التصوير الفوتوغرافي	DAGR21 2	المستوى 6
برنامج	2	-	إجباري	تاريخ النسيج والأزياء	DAFD 321	
برنامج	3	DAFD 211	إجباري	العناية بالمنسوجات	DAFD 322	
برنامج	3	DAFD 313	إجباري	رسم الباترون بالحاسب الآلي	DAFD 323	
برنامج	3	DAFD 223	إجباري	الزخارف التقليدية	DAFD 324	
برنامج	2	-	إجباري	توليف الخامات	DAFD 325	

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

نوع المتطلب (جامعة / كلية / برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
برنامج	2	-	إجباري	تسويق الأزياء	DAFD 411	المستوى 7
كلية	2	-	إجباري	علم الاتصالات في الأزياء	DAFD 412	
برنامج	2	DAFD 313	إجباري	التشكيل على المانيكان(1)	DAFD 413	
برنامج	3	DAFD 213	إجباري	تكنولوجيا تصنيع الملابس	DAFD 414	
برنامج	2	-	إجباري	قراءات في تخصص	DAFD 415	
برنامج	3	-	اختياري	مقرر اختياري من القسم	DAFD	
برنامج	2	DAFD 413	إجباري	التشكيل على المانيكان(2)	DAFD 421	المستوى 8
برنامج	3	DAFD 311	إجباري	التصميم الإلكتروني	DAFD 422	
برنامج	2	DAFD 414	إجباري	التدريب الصيفي	DAFD 423	
برنامج	2	-	إجباري	مشروع بحثي تطبيقي	DAFD 424	
برنامج	3	-	اختياري	مقرر اختياري من القسم	DAFD	
برنامج	3	-	إجباري	مقرر حر	-	

FASHION DESIGN



ثالثاً: مكونات الخطة المطورة

النسبة المئوية	الساعات المعتمدة	عدد المقررات	إجباري / اختياري	مكونات الخطة الدراسية
%20.16	25	12	إجباري اختياري	متطلبات الجامعة
% 9.68	12	4	إجباري اختياري	متطلبات الكلية
%59.68	72	24	إجباري	متطلبات البرنامج
% 7.26	9	3	اختياري	
%1.61	2	1	إجباري	مشروع التخرج 1
%2.42	3	1	إجباري	مشروع التخرج 2
%1.61	2	1	إجباري	ممارسة مهنية 1
%2.42	3	1	إجباري	ممارسة مهنية 2
-	-	-	-	سنة الامتياز
3.23%	4	2	مقرر حر	أخرى
%100	124	46	الإجمالي	
نقاط الخروج في البرنامج				
نقطة خروج بعد السنة الأولى عند اجتياز 29 ساعة معتمدة				الدبلوم المشارك
نقطة خروج بعد السنة الثانية عند اجتياز 58 ساعة معتمدة				الدبلوم المتوسط

نقاط الخروج المبكر: مؤهلات لدرجات علمية تتوسط البرامج التعليمية أو التدريبية الطويلة، يحصل عليها المتعلم أو المتدرب من جهة مانحة إذا حقق نواتج التعلم المستهدفة ومتطلبات التسكين لمستوى محدد، ولا تعادل الدرجة العلمية لمؤهل البرنامج الذي سجل فيه ابتداءً.

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

نواتج تعلم برنامج الدبلوم المتوسط

المعرفة والفهم

1ع تُعرف مصطلحات ومبادئ تصميم وتفصيل وتاريخ وتطوير الأزياء وعلم المنسوجات .

2ع تصف الأدوات والبرامج والعمليات اللازمة لتصميم وتفصيل وتطوير الأزياء وبناء النسيج.

المهارات

1م تحلل النماذج والأنماط والمشكلات في مجال الأزياء والنسيج.

2م تطبق التقنيات والأساليب والبرامج المختلفة في مجال تصميم الأزياء والنسيج.

القيم والاستقلالية والمسؤولية

1ق تعمل بشكل تعاوني لأداء مجموعة من المهام ويقدر من المسؤولية.

2ق تدير التعلم والعمل الموجه ذاتياً.

نواتج تعلم برنامج الدبلوم المشارك

المعرفة والفهم

1ع تُعرف مفاهيم وأساسيات تصميم وخياطة الأزياء والمفاهيم المرتبطة بالثقافة الملبسية.

2ع تستعرض العمليات والتقنيات والاتجاهات في مجال التصميم والحياسة.

المهارات

1م تطبق المهارات الأساسية والتقنيات المختلفة في حياكة وتصميم الأزياء.

2م تتواصل بطرق متنوعة لنقل المعرفة والمهارات الأساسية المكتسبة.

القيم والاستقلالية والمسؤولية

1ق تُظهر الوعي بالأخلاق المهنية والإنسانية المرتبطة بالممارسة المهنية في التخصص.

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

رابعاً: مقررات البرنامج المطور

نوع المتطلب (جامعة / كلية / برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
جامعة	2	-	إجباري	اللغة الانجليزية 101	ELIPR 101	المستوى 1
جامعة	2	-	إجباري	مهارات الدراسة والحياة الجامعية	XXXX100	
كلية	3	-	إجباري	مدخل الرسم والفنون	DADA 111	
كلية	3	-	إجباري	ثقافة الأزياء	DAFD 111	
كلية	3	-	إجباري	أساسيات تصميم الجرافيك	DAGR 111	
كلية	3	-	إجباري	مبادئ تصميم داخلي	DAID 111	

نوع المتطلب (جامعة / كلية / برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
جامعة	2	-	إجباري	اللغة الانجليزية 102	ELIPR 102	المستوى 2
جامعة	3	-	إجباري	المهارات الرقمية	CCCS 100	
برنامج	3	-	إجباري	تقنيات خياطة	ADFD121	
برنامج	3	-	إجباري	أسس تصميم الأزياء	ADFD122	
برنامج	2	-	إجباري	سيكولوجيا الملابس	ADFD123	

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

نوع المتطلب (جامعة / كلية / برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
جامعة	2	-	إجباري	الثقافة الإسلامية 1	ISL 101	المستوى 3
جامعة	2	-	إجباري	كفايات لغوية 1	ARAB 101	
برنامج	3	تقنيات خياطة ADFD121	إجباري	رسم وتنفيذ نماذج الملابس	ADFD211	
برنامج	3	-	إجباري	الألوان والأزياء	ADFD212	
برنامج	2	-	إجباري	علم المنسوجات	ADFD213	
برنامج	3	تقنيات الخياطة ADFD121	إجباري	تقنيات الخياطة الراقية	ADFD214	

نوع المتطلب (جامعة / كلية / برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
جامعة	2	-	إجباري	اللغة الانجليزية 103	ELIPR 103	المستوى 4
برنامج	2	-	إجباري	فن التطريز	ADFD221	
برنامج	2	-	إجباري	التراكيب النسجية	ADFD222	
برنامج	3	رسم وتنفيذ نماذج الملابس ADFD211	إجباري	نماذج الملابس الرقمية	ADFD223	
برنامج	2	-	إجباري	تاريخ النسيج والأزياء	ADFD224	
برنامج	3	-	اختياري	مقرر اختياري	ADFD	

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

نوع المتطلب (جامعة / كلية / برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
جامعة	2	-	إجباري	الثقافة الإسلامية 102	ISL 102	المستوى 5
جامعة	2	-	إجباري	كفايات لغوية 2	ARAB 201	
برنامج	2	علم المنسوجات ADFD 213	إجباري	العناية بالمنسوجات	ADFD311	
برنامج	3	رسم وتنفيذ نماذج الملابس ADFD211	إجباري	تكنولوجيا تصنيع الملابس	ADFD312	
برنامج	3	-	إجباري	التشكيل على المانيكان 1	ADFD313	
برنامج	3	-	إجباري	الأزياء التعبيرية	ADFD 314	
جامعة	2	-	اختياري	مقرر حر		
نوع المتطلب (جامعة / كلية / برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
جامعة	2	-	اختياري	الابتكار وريادة الاعمال	UJ optional 2	المستوى 6
برنامج	2	-	إجباري	ممارسة مهنية 1	ADFD 321	
برنامج	3	التشكيل على المانيكان 1 ADFD313	إجباري	التشكيل على المانيكان 2	ADFD322	
برنامج	3	تطريز 221	إجباري	الزخارف التقليدية	ADFD323	
برنامج	2	-	إجباري	توليف الخامات	ADFD324	
برنامج	2	-	إجباري	قراءات في التخصص	ADFD325	
برنامج	3	ممارسة مهنية 1 ADFD 321	إجباري	ممارسة مهنية 2	ADFD 326	

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

نوع المتطلب (جامعة / كلية / برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
جامعة	2	-	إجباري	الثقافة الإسلامية 103	ISL 103	المستوى 7
جامعة	2	-	اختياري	مقدمة في الإدارة اللوجستية	UJ optional 2	
برنامج	2	-	إجباري	مشروع تخرج 1	ADFD411	
برنامج	3	رسم وتنفيذ نماذج الملابس ADFD211	إجباري	تصميم وتنفيذ معاطف	ADFD412	
برنامج	3	أسس تصميم الأزياء ADFD122	إجباري	التصميم الرقمي	ADFD413	
برنامج	3	-	اختياري	مقرر اختياري	ADFD	

نوع المتطلب (جامعة / كلية / برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
برنامج	3	-	إجباري	تسويق الأزياء	ADFD421	المستوى 8
برنامج	3	-	إجباري	أزياء تقليدية	ADFD422	
برنامج	3	مشروع تخرج 1 ADFD 411	إجباري	مشروع تخرج 2	ADFD423	
برنامج	3	-	اجباري	تصميم البورتفوليو	ADFD424	
جامعة	2	-	اختياري	مقرر حر		
برنامج	3	-	اختياري	مقرر اختياري	ADFD	

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

نوع المتطلب (جامعة / كلية / برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
برنامج	2	-	اختياري	الاستدامة في الموضة	ADFD 427	مقررات يتم إتاحتها للطالبات من خارج البرنامج
برنامج	2	-	اختياري	الموضة المعاصرة	ADFD 428	

خامساً: مفتاح ترقيم المقررات، ويتم إعدادها طبقاً للقواعد الآتية:

- (1) رقم المائة يرمز للسنة الدراسية
- (2) رقم العشرات يرمز للفصل الدراسي
- (3) رقم الأحاد يرمز لتسلسل المادة في المستوى الواحد

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

وصف مختصر لمقررات الخطة الحالية

علم المنسوجات	اسم المقرر (Course title)
DAFD 211	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يحتوي هذا المقرر على دراسة للألياف المستخدمة في المنسوجات والملابس من حيث مصادرها وأنواعها وخصائصها ، والتعرف على الشروط الواجب توافرها في الألياف النسجية ، وكيفية الكشف عن الألياف بالطرق الطبيعية والكيميائية .	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
سيكولوجيا النسيج	اسم المقرر (Course title)
DAFD 212	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول المقرر تنمية الحس الفني والجمالي للمبسي لها لتتمكن من اختيار ملابسها وفقا للمعايير والمفاهيم الصحيحة .	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
تقنيات الحياكة	اسم المقرر (Course title)
DAFD 213	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

يتضمن هذا المقرر دراسة علمية لأساسيات فن الخياطة والتعامل مع الاقمشة المناسبة للحياكة وكيفية تشغيل ماكينة الخياطة المنزلية وصيانتها وتركيب أجزاء البسيطة منها ودراسة لجميع الغرز اليدوية والتدريب على أساسيات تقنيات الخياطة .	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
نسيج التريكو	اسم المقرر (Course title)
DAFD 221	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يحتوي المقرر على دراسة طرق تنفيذ ملابس التريكو اليدوي باستخدام النول الدائري والمستطيل اضافة الى استخدام السنانير ودراسة انواع الزيادات والنقصان وتنفيذ العديد من الغرز المختلفة	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
فن التطريز	اسم المقرر (Course title)
DAFD223	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول هذا المقرر التطريز سواء يدوي أو آلي، تاريخه وخاماته وأنواع غرزه واستخداماته .	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

الألوان والأزياء	اسم المقرر (Course title)
DAFD 311	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول المقرر الألوان وخواصها المرئية ونظم تنسيق الألوان وقياساتها والتعرف على أساليب الخداع البصري في الألوان وكيفية تكوين مجموعات ملبسيه متوافقة اللون	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
أسس تصميم الأزياء	اسم المقرر (Course title)
DAFD312	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
دراسة مبادئ أسس وتصميم الأزياء يدويا ، وباستخدام برامج الحاسب الآلي المتخصصة (كبرنامج الفوتوشوب والاليس تريكتور) ، متضمنا الأسس الفنية لرسم المانيكان المماثل لجسم المرأة (الوضع الثابت ، والوضع المتحرك) ، وكيفية تغطية الجسم بالأزياء من خلال التعرف على طريقة رسم الأكمام والأكوال والبلوزات والجونلات والفساتين ، ومكملات الأزياء .	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

رسم الباترون	اسم المقرر (Course title)
DAFD 313	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول المقرر دراسة طريقة رسم الباترونات المسطحة للملابس وطرق تصريف البنسة الأساسية ويتناول دراسة الأكمام والأكوال بأنواعها كما يهتم بدراسة كيفية أخذ المقاسات والتقسيمات .	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
تكنولوجيا التراكيب النسيجية	اسم المقرر (Course title)
DAFD 314	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتضمن دراسة لطريقة بناء النسيج من خلال التعرف على أنواع الأنوال المختلفة وأدوات النسيج والعمليات التحضيرية ، ومراحل النسيج وأنواع المنسوجات وطريقة توقيع العلامات، والتأثيرات المختلفة التي يمكن احداثها نتيجة تغيير الالوان والخامات للصداء واللحمة .	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

تاريخ النسيج والأزياء	اسم المقرر (Course title)
ADFD 321	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يحتوي المقرر على دراسة الأزياء عبر العصور المختلفة والكشف عن أصولها وتحليل محتواها بما تحمله من خصائص فنية وما يضاف إليها من مكملات ودراسة الأزياء في الحضارات المختلفة و تطوراتها حيث تعتبر دراسة الأزياء مصدر وثائقي تدرس فيه الطالبة مظاهر الحياة المختلفة للشعوب ودراسة لنسيج الكعبة المشرفة قبل الإسلام وبعده والخامات المستخدمة فيه	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
العناية بالمنسوجات	اسم المقرر (Course title)
DAFD 322	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يحتوي هذا المقرر على طرق وأساليب العناية بالمنسوجات والعوامل المؤثرة فيها، والاستعانة في ذلك بالرموز المتعارف عليها عالمياً (البطاقة الإرشادية كدليل إرشادي) وكذلك استخدام طرق التنظيف المختلفة وأنواع الصابون والمنظفات الصناعية وكيفية تصنيعها والتعرف على القواعد العامة التي يجب مراعاتها عند إزالة البقع مع الأخذ في الاعتبار خواص المنسوجات المختلفة كل حسب نوعه .	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

رسم الباترون بالحاسب الآلي	اسم المقرر (Course title)
DAFD 323	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول المقرر دراسة كيفية التعامل مع برنامج الأكيومارك من حيث إدخال البيانات وتكوين جداول هيكلية والقيام بالعمليات اللازمة لتصميم نماذج ورقية وتدرجها وتعسيقها كذلك التدريب على تصميم النماذج الملبسية باستخدام منضدة الديقتايزر Al – digitizer	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
الزخارف التقليدية	اسم المقرر (Course title)
DAFD 324	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يحتوي هذا المقرر على دراسة تاريخية وجغرافية للمملكة العربية السعودية وتأثير ذلك على الموروث الملبسي السعودي . كما يساعد على معرفه القطع الملبسية التراثية في معمل خاص عن طريق تحليلها من جميع الجوانب الفنية والزخرفية والتقنية المستخدمة في صنعها . والطرق المتحفية المختلفة لحفظ وصيانة القطع الملبسية التراثية	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

توليف خامات	اسم المقرر (Course title)
DAFD 325	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يحتوي هذا المقرر على دراسة للتطبيقات الفنية التشكيلية للدمج بين عدة أساليب مثل (بقايا الاقمشة، مستهلكات البيئة، الجلوديات، الخرز، الورود، الاكسسوارات، الخيوط) والتعرف على مهارة استخدام تلك التقنيات. وأساليب الدمج بينها لتنفيذ بعض مكملات الملابس .	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
تسويق الأزياء	اسم المقرر (Course title)
DAFD 411	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
دراسة استراتيجيات إدارة التسويق بصفة عامة والتسويق الملبسي بصفة خاصة والتعرف على طريقة إنشاء المشاريع الصغيرة ودور الأزياء ودراسة فن التصوير الفوتوغرافي للمنتج و الإعلانات التجارية وكيفية التعامل مع المستهلك .	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

التشكيل على المانيكان (1)	اسم المقرر (Course title)
DAFD 413	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
دراسة كيفية إعداد المانيكان وتحويله من نموذج صناعي إلى نموذج قياسي مطابق للجسم , وإعداد ذراع خاص لكل طالبة , وتنفيذ عينات الكورساج العلوي مع تصريف أنواع البنسات , وتشكيل نماذج من الجونلات والأكامم بتصاميم مختلفة .	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
تكنولوجيا تصنيع الملابس	اسم المقرر (Course title)
DAFD 414	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
دراسة المصطلحات الخاصة بإنتاج الملابس في المصنع والتعرف على أقسام المصنع ومراحل الإنتاج للملابس الجاهزة، وكذلك الآلات والأجهزة المستخدمة في عملية تصنيع الملابس وكيفية استخدامها، وتطبيق نظم الجودة الشاملة في جميع مراحل الإنتاج.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

قراءات في التخصص	اسم المقرر (Course title)
DAFD 415	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
مفهوم القراءة الأكاديمية ومهارات البحث والاستفادة من المعلومات في المراجع بأنواعها المختلفة والتعرف على مصطلحات في التخصص باللغة الإنجليزية .	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
التشكيل على المانيكان (2)	اسم المقرر (Course title)
DAFD 421	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول المقرر دراسة تشكيل تصاميم بتقنيات عالية ، وأسس تشكيل الدرابيجات ، وخواص الأقمشة ذات الطبيعة الخاصة وكيفية تشكيلها على المانيكان ، وتقنيات الحياكة الراقية ، والبطانات وخامات التقوية ، وكيفية استخدام التقنيات الحديثة في التشكيل على المانيكان ، ودور التشكيل على المانيكان في صناعة الملابس.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

التصميم الإلكتروني	اسم المقرر (Course title)
DAFD 422	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول المقرر دراسة أشكال ومزايا التعليم بالحاسب الآلي ودوره في التصميم كما يدرس تطور برامج الحاسب الآلي في تصميم الأزياء ويتناول بالدراسة كيفية استخدام أدوات برنامج الفوتوشوب والفلاتر لإظهار تأثير المنسوجات على التصميم المختلفة .	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
التدريب الصيفي	اسم المقرر (Course title)
DAFD 423	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

اسم المقرر (Course title)	مشروع بحث تطبيقي
رمز المقرر (Course code)	DAFD 424
عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)	2
اللغة (Medium of instruction)	العربية
توصيف مختصر للمقرر (Course description)	يتناول المقرر دراسة الأسس العلمية الصحيحة لإعداد البحث العلمي متضمناً طريقة عرض النتائج ومناقشتها بطريقة علمية , تصميم استمارة الاستبيان, كتابة ملخص البحث وعرض المراجع بطريقة علمية سليمة , والتدريب على عرض البحث ومناقشته أمام الجمهور.

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

وصف مختصر لمقررات الخطة المطورة

أزياء تقليدية	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 422	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يحتوي هذا المقرر على دراسة تاريخية وجغرافية للمملكة العربية السعودية وتأثير ذلك على الموروث الملبسي السعودي. كما يساعد على معرفه القطع الملبسية التراثية في معمل خاص عن طريق تحليلها من جميع الجوانب الفنية والزخرفية والتقنية المستخدمة في صنعها. والطرق المتحفية المختلفة لحفظ وصيانة القطع الملبسية التراثية.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
أسس تصميم الأزياء	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 122	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
دراسة مبادئ أسس وتصميم الأزياء يدويا، متضمنا الأسس الفنية لرسم المانيكان المماثل لجسم المرأة (الوضع الثابت، والوضع المتحرك)، وكيفية تغطية الجسم بالأزياء من خلال التعرف على طريقة رسم الأكمام والأكوال والبلوزات والجونلات والفساتين، ومكملات الأزياء. مع دراسة جماليات التصميم والنسبة الذهبية والخداع البصري للزي لمعالجة الأنماط الجسمية المختلفة للمرأة.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

الأزياء التعبيرية	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 314	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
التعرف على المهام المتوقعة من مصمم الأزياء التعبيرية في قطاع صناعة الأفلام والفنون المسرحية والتلفزيونية. يتم تسليط الضوء على دور المصمم من خلال تحليل الشخصيات، تفكيك نصوص الأعمال الدرامية، البحث، معالجات الأقمشة ورسم الشخصيات وقيمة الإنتاج.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
الاستدامة في الموضة	اسم المقرر (Course title)
ADFD 427	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
تقديم جملة من مفاهيم الموضة المستدامة الهامة التي يجب على مستهلكي الأزياء الإلمام بها، لما لها من أهمية في رفع الوعي الملبيسي، والبيئي.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
الألوان والأزياء	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 212	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

يتناول هذا المقرر دراسة الألوان وأهميتها ودورها البارز في تصميم الأزياء، ودراسة التأثير الفسيولوجي والسيكولوجي والجمالي للألوان وكذلك الخواص الديناميكية والمرئية من خلال دراسة دائرة الألوان وعناصرها المختلفة بالإضافة إلى دراسة مصادر الألوان وكيفية تأثيرها في أسلوب الخداع البصري والبعد الثالث ونتاج الخامات الملبسية ذات التصميم المبتكرة.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
---	--

التشكيل على المانيكان 1	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 313	رمز المقرر (Course code)
4	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
دراسة كيفية إعداد المانيكان وتحويله من نموذج صناعي إلى نموذج قياسي مطابق للجسم، وإعداد ذراع خاص لكل طالبة، بالإضافة إلى تعلم تشكيل التصاريف المختلفة لبنة الصدر وتحريكها في أماكن متعددة على الكورساج وتنفيذ مجموعة منها، وتشكيل بعض القصات البسيطة للفساتين ونماذج من الجونلات، والأكمام بتصاميم مختلفة.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
التشكيل على المانيكان 2	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 322	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
دراسة تشكيل تصاميم بتقنيات عالية، وأسس تشكيل الدرايبات، وخواص الأقمشة ذات الطبيعة الخاصة وكيفية	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

تشكيلها على المانيكان، وتقنيات الحياكة الراقية، والبطانات وخامات التقوية، وكيفية استخدام التقنيات الحديثة في التشكيل على المانيكان، بالإضافة إلى دور التشكيل في صناعة الملابس.	
التصميم الرقمي	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 413	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول المقرر دراسة المفاهيم العلمية والفنية المتعلقة ببرامج الحاسب الآلي المرتبطة بتصميم الأزياء والمنسوجات ويتناول بالدراسة كيفية استخدام أدوات برنامج الفوتوشوب والفلاتر لإظهار تأثير المنسوجات على التصميم المختلفة	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

الزخارف التقليدية	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 323	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يُركز هذا المقرر على دراسة تطبيقية فنية للزخارف التقليدية في المملكة العربية السعودية، بهدف استخدام الموروث المادي والثقافي للاستفادة من هذه الكنوز والمحافظة عليها في سياق العصر الحديث. كما يهدف إلى دمج العناصر التقليدية بشكل مبتكر وتطبيقها بطرق تناسب التطورات الحديثة، مع الحفاظ على الهوية والأصالة في العمل الفني.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
الصبغة والطباعة	اسم المقرر (Course title)
ADFD 226	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول المقرر التعريف بفن صبغة وطباعة المنسوجات وشرح أبسط الطرق اليدوية للطباعة والصبغة مع التدريب على تنفيذ أعمال فنية إبداعية.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
العناية بالمنسوجات	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 311	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

العربية	اللغة (Medium of instruction)
يحتوي هذا المقرر على طرق وأساليب العناية بالمنسوجات والعوامل المؤثرة فيها، والاستعانة في ذلك بالرموز المتعارف عليها عالمياً (البطاقة الإرشادية كدليل إرشادي) وكذلك استخدام طرق التنظيف المختلفة وأنواع الصابون والمنظفات الصناعية وكيفية تصنيعها والتعرف على القواعد العامة التي يجب مراعاتها عند إزالة البقع مع الأخذ في الاعتبار خواص المنسوجات المختلفة كل حسب نوعه.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

الملابس الوظيفية	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 426	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
دراسة الملابس الوظيفية للفئات الخاصة والمعايير التي توفر الراحة والحماية بالإضافة للجانب الجمالي	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
الموضة المعاصرة	اسم المقرر (Course title)
ADFD 428	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يقدم المقرر مجموعة من القواعد والأفكار المتبعة من قبل مصممي الأزياء والمستهلكين وعالم الموضة في تصميم واختيار الأزياء التي تتناسب مع كل الألوان والأشكال في العصر الحديث حول العالم.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
تاريخ الأزياء والنسيج	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 224	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

<p>يحتوي المقرر على دراسة الأزياء عبر العصور المختلفة والكشف عن أصولها وتحليل محتواها بما تحمله من خصائص فنية وما يضاف إليها من مكملات ودراسة الأزياء في الحضارات المختلفة وتطوراتها حيث تعتبر دراسة الأزياء مصدر وثائقي تدرس فيه الطالبة مظاهر الحياة المختلفة للشعوب ودراسة لنسيج الكعبة المشرفة قبل الإسلام وبعده والخامات المستخدمة فيه.</p>	<p>توصيف مختصر للمقرر (Course description)</p>
--	--

تسويق الأزياء	اسم المقرر (Course title)
ADFD-412	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يساعد مقرر تسويق الأزياء الطالبات للتعرف على تجارة الأزياء العالمية والية عملها من الفكرة لدى المصمم الى محلات التجزئة للأزياء. كما يتيح للطالبات العمل على التنبؤ بالموضة ودراسة إمكانية نجاحها من خلال الأبحاث التسويقية وذلك باستخدام التقنيات المتاحة والمناسبة.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
تصميم البورتيفوليو	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 424	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
في هذا المقرر يتم تدريب الطالبة على المهارات الأساسية التي تحتاجها لتصميم ملف البورتوفوليو بطريقة احترافية. كما يتم تدريب الطالبة على مهارات كتابة السيرة الذاتية والمقابلات الشخصية.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

تصميم وتنفيذ معاطف	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 412	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول أنواع المعاطف والجاكيتات النسائية، اعداد الباترون الأساسي للمعاطف، تنفيذ نماذج مختلفة مع اختيار الخامات المناسبة، استخدام التقنيات – طرق الحشو- البطانات-طرق الانهاء الصحيحة للتنفيذ.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

تقنيات الخياطة الراقية	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 214	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتضمن هذا المقرر استكمال الدراسة العملية لأساسيات فن الخياطة، والتدريب على تنفيذ نماذج وعينات تعتمد على تقنيات الحياكة المتقدمة.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
تقنيات خياطة	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 121	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتضمن هذا المقرر دراسة علمية لأساسيات فن الخياطة والتعامل مع الاقمشة المناسبة للحياكة وكيفية تشغيل ماكينة الخياطة المنزلية وصيانتها وتركيب أجزاء البسيطة منها ودراسة لجميع الغرز اليدوية والتدريب على أساسيات تقنيات الخياطة.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
تكنولوجيا التراكيب النسيجية	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 222	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

يتضمن دراسة طريقة بناء النسيج من خلال التعرف على أنواع الأنوال المختلفة وأدوات النسيج والعمليات التحضيرية، ومراحل النسيج وأنواع المنسوجات وطريقة توقيع العلامات، والتأثيرات المختلفة التي يمكن احداثها نتيجة تغيير الألوان والخامات للصداء واللحمة.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
---	--

مشروع تخرج (2)	اسم المقرر (Course title)
ADFD 423	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول المقرر تنفيذ مشروع تطبيقي يعكس ما اكتسبته الطالبة من معارف وتقنيات ومهارات متنوعة في مجال تصميم الأزياء والنسيج ويأتي مكماً للمشروع البحثي الذي بدأته الطالبة في مقرر مشروع تخرج 1	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
تكنولوجيا تصنيع الملابس	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 312	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
التدريب على مراحل الإنتاج وتطبيق تقنيات صناعة الملابس، تشغيل خطوط الإنتاج الملبسية المختلفة، باستخدام الآلات والماكينات الصناعية.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
مشروع تخرج (1)	اسم المقرر (Course title)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

ADFD 411	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول المقرر تعريف الطالبات بالأسس العلمية السليمة لبناء البحث العلمي والاستفادة مما قد تم اكتسابه من معلومات في إعداد بحث تطبيقي بأسس علمية صحيحة.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

توليف الخامات	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 324	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يحتوي هذا المقرر على دراسة للتطبيقات الفنية التشكيلية لتألف الخامات والدمج بين بعضها البعض، لتخدم الفكرة المراد تحقيقها وتساعد على نجاحها.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
الممارسة المهنية (1)	اسم المقرر (Course title)
ADFD 321	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يعتبر هذا المقرر بانه اعداد للطالبة قبل التدريب الميداني الفعلي، حيث تتمثل الفكرة في تعريف وتدريب الطلاب على	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

المهارات المطلوبة في العمل للاستفادة منها خلال تدريبه في بيئة عمل حقيقية، من خلال تطوير المهارات الناعمة والتدريب على تطوير الملف الشخصي بشكل احترافي من خلال إنشاء حساب - LinkedIn كتابة سيرة ذاتية احترافية - كتابة البريد الإلكتروني الاحترافي (.....)	
ثقافة الأزياء	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 111	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
من خلال هذا المقرر يتم دراسة عالم صناعة الموضة وتأثير العوامل الاجتماعية والثقافية والتكنولوجية على الأزياء كما يهتم بأساليب الاهتمام بالمظهر.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

دراسات متحفية	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 225	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول هذا المقرر دراسة عن المتاحف ودورها في حفظ التراث الثقافي المادي الملبسي.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
رسم وتنفيذ نماذج الملابس	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 211	رمز المقرر (Course code)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول المقرر دراسة طريقة رسم الباترونات المسطحة للملابس وكيفية أخذ المقاسات والتقسيمات، وطرق تصريف البنسة الأساسية، ويتناول دراسة وتنفيذ الأكوال والأكامم بأنواعها، كما يهتم بدراسة وتنفيذ موديلات مختلفة للبلوزة والجونلة والفستان.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
سيكولوجيا الملابس	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 123	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول المقرر تنمية الحس الفني والجمالي للمبسي للطالبة لتتمكن من اختيار ملابسها وفقا للمعايير والمفاهيم الصحيحة.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

عروض الأزياء	اسم المقرر (Course title)
ADFD 414	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول هذا المقرر دراسة عروض الأزياء وأهميتها ودورها البارز في تصميم الأزياء وتسويقها من حيث دراسة عروض الأزياء القائمة على ايدي مصممين عالميين ، والأسلوب المتبع في هذه العروض	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

ومدى تطورها وتحقيق أهدافها المرجوة. والتي تتضمن الاستدامة من حيث التنوع والمضمون والابداع في عروض الأزياء عن طريق انتاج مجالات موضة موسمية ناتجة عن تكوين مجموعات ملبسيه لمختلف المناسبات والفئات وإقامة عروض أزياء استعراضية مبتكرة	
علم المنسوجات	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 213	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يحتوي هذا المقرر على دراسة لألياف المستخدمة في المنسوجات والملابس من حيث مصادرها وأنواعها وخصائصها، والتعرف على الشروط الواجب توافرها في الألياف النسجية، وكيفية الكشف عن الألياف بالطرق الطبيعية والكيميائية	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
فن التطريز	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 221	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول هذا المقرر التطريز سواء يدوي أو آلي، تاريخه، خاماته، وأنواع غرزه، واستخداماته.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

قراءات في التخصص	اسم المقرر (Course title)
ADFD-325	رمز المقرر (Course code)
2	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
مفهوم القراءة الأكاديمية ومهارات البحث والاستفادة من المعلومات والمراجع بأنواعها المختلفة والتعرف على مصطلحات في التخصص باللغة الانجليزية.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
مراقبة جودة مصانع الملابس	اسم المقرر (Course title)
ADFD 425	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يدرس هذا المقرر الجودة الشاملة وتطبيقاتها في الملابس وخطوط الإنتاج، والتعرف على معايير الجودة العالمية داخل المصانع.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
ملابس اطفال	اسم المقرر (Course title)
ADFD 415	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

دراسة تطوير ملابس الاطفال عبر العصور، ودراسة مراحل النمو المختلفة للطفل وخصائص كل مرحلة وما يناسبها من ملابس سواء كان ذلك من حيث خط التصميم أو نوعية النسيج المستخدم وتأثير ذلك على النواحي النفسية والصحية والجمالية للطفل، ودراسة التقنيات الخاصة بإعداد الباترون وتنفيذ الملابس وما يناسبها من مكملات -إضافة الى دراسة طرق العناية بملابس الطفل.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
نماذج الملابس الرقمية	اسم المقرر (Course title)
ADFD- 223	رمز المقرر (Course code)
3	عدد الساعات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتناول المقرر دراسة كيفية التعامل مع برامج الرسم بالحاسب للقيام بالعمليات اللازمة لتصميم الباترونات وتدريبها وتعشيقها وطباعتها	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

FASHION DESIGN



الإرشاد الأكاديمي والتوجيه

13

- متابعة الأداء الأكاديمي للطلاب من خلال السجلات الأكاديمية ببوابة الجامعة الكترونياً.
- تزويد الطالب بما يحتاج إليه من استشارات فيما يتعلق بالتخصص والتوظيف بعد التخرج.
- تقديم الاستشارات فيما يتعلق بالجوانب الشخصية والاجتماعية للطلاب.
- إرشادهم والالتقاء بهم كلما دعت الحاجة لذلك مع تخصيص ساعتان للإرشاد بجدول المرشدين الأكاديميين ليتسنى للطلبة مراجعة المرشد بها.
- الاجتماع بالمتعثرات واحالتهم لشؤون الطالبات لتقديم الدعم اللازم (النفسي، الصحي، الاجتماعي).
- متابعة أوضاع طالبات القسم بصفه عامة والطالبات المتعثرات بصفة خاصة مع شؤون الطالبات وعمادة القبول والتسجيل لتقديم الدعم اللازم.
- حضور منسقات الإرشاد الاجتماعات الخاصة بالإرشاد الداخلية والخارجية.
- تفعيل كل ما يستجد في مجال الإرشاد بتعميم مخرجات تلك الاجتماعات على الأعضاء.
- ❖ **الدعم الخاص بالمتعثرات دراسياً:**
- 1. توجيه الطالبات المتعثرات وبطيئ التعلم لإتمام البرنامج في مدة لا تتعدى خمس سنوات.
- 2. تحفيز الطالبات المتعثرات بالاستفادة من نقاط الخروج بالبرنامج.
- 3. تقديم دروس إضافية (خاصة) مناسبة لمساعدة الطلبة، لضمان فهمهم وقدراتهم على تطبيق ما يتعلمونه.
- 4. تواجد هيئة التدريس في أوقات كافية ومحددة في الجدول لتقديم المشورة والإرشاد المناسب للطالبات.

FASHION DESIGN



❖ الدعم الخاص بذوى الاحتياجات الخاصة :

5. التواصل مع أعضاء هيئة التدريس لتيسير متطلبات المقررات بالنسبة للطالبات ذوى الاحتياجات الخاصة.
6. انشاء لجنة تهتم برعاية ذوى الاحتياجات الخاصة من خلال تلقي مقترحاتهم وطلباتهم وبحثها معهم ثم نقلها للمسؤولين لتفعيلها أو لتوفيرها.
7. دعم وتوجيه الطالبات من ذوى الاحتياجات الخاصة، وتقديم الإرشاد اللازم لهم في شتى المجالات.
8. إشراك الطالبات من ذوى الاحتياجات الخاصة في برامج الأنشطة الطلابية المختلفة وفي شتى الفعاليات والرحلات الطلابية .
9. التنسيق مع الجهات الخارجية المعنية بذوى الاحتياجات الخاصة من أجل تقديم برامج وكتب وكل ما يخدم هذه الفئة من الطالبات.
10. تخصيص مقاعد وطاولات خاصة بهم في كل قاعة دراسية وكذلك دورات مياه لهم في المرافق الصحية.
11. تخصيص مسارات للصعود في كافة مباني الكلية.
12. العناية بإعداد جداولهم الدراسية ومراعاة قرب القاعات الدراسية في ذلك.
13. تعريفهم بالأندية الطلابية ومقار الأنشطة للطالبات وتجهيزها بما يتواءم مع احتياجاتهم الخاصة.
14. إشراكهم في الاجتماعات الخاصة بالطالبات بتوجيه الدعوات لهم واستطلاع آرائهم في نوعية الخدمات الطلابية المقدمة لهم.
15. توجيه الطالبات بالخدمات التي تقدمها الجامعة لذوى الاحتياجات الخاصة من خلال الدليل الإرشاد الأكاديمي للبرنامج والدليل التعريفي للبرنامج.

❖ دعم الطالبات المتفوقات

1. دعم المتفوقات معنوياً بالتشجيع و اظهار أسمائهن على الموقع الالكتروني وفي لوحة المتفوقات بالقسم العلمي.
2. تشجيع الطالبات المتفوقات علمياً بشهادات التقدير والجوائز الرمزية.

FASHION DESIGN



❖ الدعم الخاص بالطالبات الموهوبات :

16. تحفيز الطالبات بالاستفادة من مبادرة مسارات الموهوبين التي تقدمها جامعة جدة.
17. تقديم الاستشارات الفنية والعلمية للطالبات الموهوبات.
18. تشجيع الموهوبات بالاشتراك في المسابقات المحلية والدولية.
19. تشجيع المتميزات علمياً وفنياً بشهادات التقدير والجوائز.

❖ آليات البرنامج في رعاية الموهوبين منبثقة من السياسات العامة للجامعة التي تتلخص في النقاط التالية

- 1- تفعيل برنامج التسريع بواسطة الاختبارات لاجتياز مقررات المتطلبات العامة في الجامعة لمواد (الثقافة الإسلامية 1.2.3) على النحو التالي:
 - اجتياز الطالبة اختبارات مقررات المتطلبات العامة من الكليات.
 - اعتماد نتائج تلك الاختبارات بإعفاء الطالبة من تسجيل مقررات المواد العامة.
 - تمكين الطلبة من تسجيل مقررات القسم العلمي من مستويات أعلى من مستواها الدراسي ، مما يمكن الطالبة الموهوبة من إتمام خطتها الدراسية في وقت أقص مما هو مخطط له.
- 2- تفعيل برنامج التسريع وذلك بعماد شهادات من البرنامج والتي لها علاقة بالتخصص مثال:
 - الكلية التقنية للبنات بجدة) وذلك بعد دراسة خطة البرنامج مع دراسة محتوى جميع المقررات.

FASHION DESIGN



14

الخدمات والأنشطة الطلابية

وحدة الشؤون التعليمية
والاختبارات

- أ. آمال على عوضه الغامدي
- aaaalgamdi2@uj.edu.sa

وحدة التوجيه والارشاد
والحقوق الطلابية

- أ. هدى عيد عواد الحربي
- heaalharbi@uj.edu.sa

وحدة الخريجات

- أ.د/ نهى سعيد أسعد نقيطي
- nsnukity@uj.edu.sa

وحدة التدريب العملي
والتعاوني

- د. نسرين حمزة فريد السليمانى
- nfal-silimani@uj.edu.sa

وحدة الأنشطة الطلابية

- د. منال جعفر صالح شطا
- mjshata@uj.edu.sa

مركز خدمة الطالب

- أ. رويدة عبدالله يوسف السليمانى
- مبنى 1 الدور الأول (1108-1109)

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

العيادة الطبية

- د. ليلى مورعي
- مبنى 3 الدور الأرضي

مكتبة خوارزم

- خدمات طباعة وتصوير
- قرطاسية وأدوات فنية

المكتبة العامة

- مبنى 5 الدور الأول

FASHION DESIGN



الأدلة واللوائح التنظيمية بجامعة

15

الباركود	الدليل	م
	الدليل الإرشادي للخدمات الطلابية بجامعة جدة	1
	الدليل الإرشادي لخدمات الاحتياجات الخاصة بجامعة جدة	2
	ميثاق الطالب الجامعي (الحقوق والواجبات)	3
	دليل تعريفي لمبادرة مسارات الموهبة	4
	سياسات وآليات التحويل لطلاب جامعة جدة	5
	دليل القبول بجامعة جدة	6
	وثيقة سياسات الملكية الفكرية بجامعة جدة	7
	لائحة الدراسة والاختبارات بجامعة جدة	8

FASHION DESIGN



جامعة جدة
University of Jeddah

الشكاوى والتظلمات

16

3

الاجتماع مع
الطالبة مقدمة
الشكوى والمتظلمة
لمناقشة الشكوى

2

تنظر رئيسة القسم في
شكوى وتظلم الطالبة
ثم تحويلها إلى اللجنة
الفرعية المناسبة
بالقسم لحل الشكوى
والتظلم

1

ترفع الشكوى من
الطالبة عبر نموذج
الشكاوى والاقتراحات
بالموقع الإلكتروني
للقسم

6

في حال تعذر حل الشكوى
والتظلم بالقسم يتم تحويلها
وكيلة الكلية للشؤون
الأكاديمية والتطوير لاتخاذ
الاجراء اللازم

5

استدعاء الطالبة
وإطلاعها على القرار
لحل الشكوى والتظلم
وتوقيعها على ذلك

4

إعداد محضر
الاجتماع بما تم
مناقشته

نموذج الشكاوى والتظلمات



